



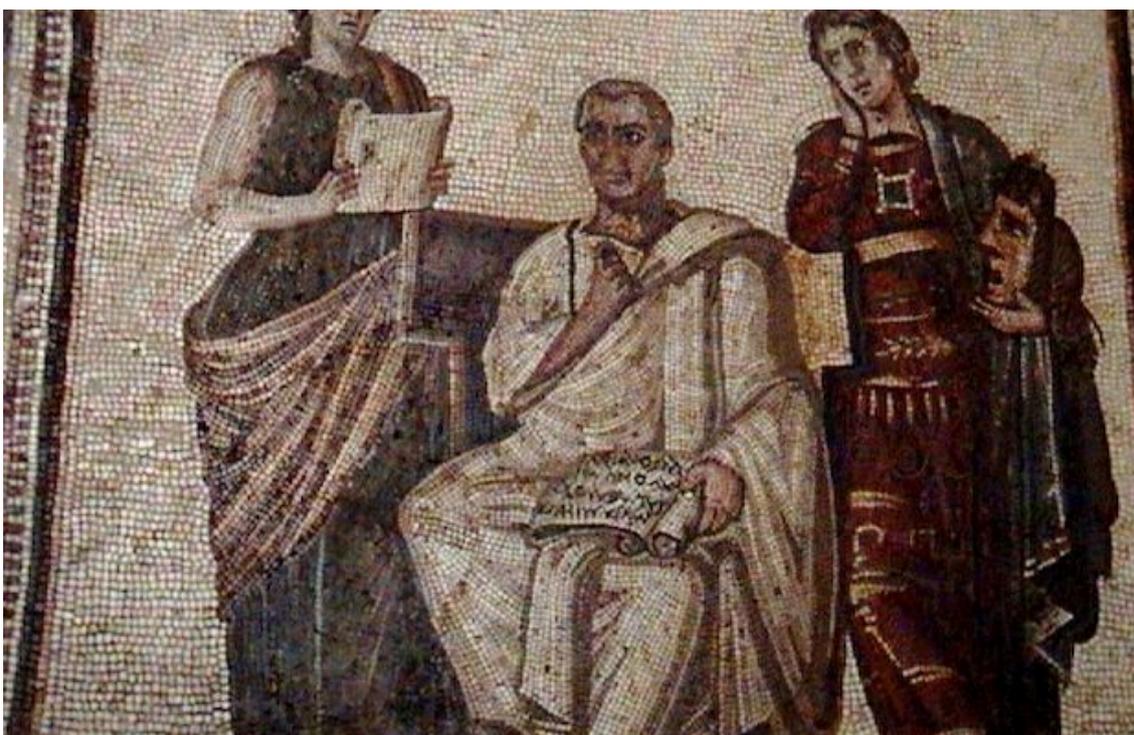
DETLI

Diccionario Español de Términos Literarios Internacionales
Dirigido por Miguel Ángel Garrido Gallardo
ISBN 978-950-585-116-4



UNION
ACADEMIQUE
INTERNATIONALE

Diccionario Español de Términos Literarios Internacionales



CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS

Madrid, 2015

catilinaria. Del adjetivo latino *Catilinarius, a, um*, procedente del nombre propio *Catilina* (ing. *catilinary, catilinarian*, fr. *catilinaire*, al: *Catilinearisch*).

Escrito o discurso vehemente dirigido contra alguna persona.

Trae su origen en el adjetivo que debe unirse, en plural, al sustantivo latino *orationes*, dando como resultado *orationes Catilinae*, en referencia a los cuatro discursos pronunciados por Marco Tulio Cicerón contra Catilina los días 8 y 9 de noviembre y 3 y 5 de diciembre del año 63 a. C. Cualquier pieza escrita o hablada, con valor literario o sin él, que contenga la suficiente vehemencia como para que el destinatario de la misma quede literalmente pulverizado por el tono encendido y hostil del emisor es susceptible de llamarse *catilinaria* en castellano, y así ocurre también en las demás lenguas europeas, sobre todo en el habla común culta de países de órbita latina como Francia, Italia o Portugal.

Lucio Sergio Catilina fue un romano de familia patricia, la *gens Sergia*, venida a menos, nacido en 108 a. C., que, después de participar en la Guerra Social de 91-87 junto a Cicerón y Pompeyo y bajo las órdenes del padre de este, Gneo Pompeyo Estrabón, combatió por la causa del partido aristocrático de Lucio Cornelio Sila en el *bellum Sullanum* (84-81) y, tras la victoria de este y las *proscriptiones* subsiguientes, intervino con diligencia en la represión, dando muerte a su propio cuñado, Marco Mario Gratidiano, sobrino de Gayo Mario, y ofreciendo su cabeza a Sila. En 68 lo encontramos como *praetor* en África. En 66 vuelve a Roma con ánimo de completar el *cursus honorum* presentándose al consulado, pero hubo contra él una serie de denuncias por posibles abusos de poder en el desempeño de su cargo africano que frustraron su intento. En las elecciones de 63 contaba con el apoyo de los futuros triunviros Gayo Julio César y Marco Licinio Craso, pero fue derrotado por Cicerón. Llegado a ese punto, Catilina optó por la sedición y reunió un ejército, abanderando, no se sabe si por mero oportunismo populista o por sincera conversión al ideario del partido democrático, la causa de los pobres y los desposeídos. Cicerón denunció esta deriva revolucionaria de su rival Catilina en sus cuatro *Orationes in L. Catilinam*. La confrontación armada de la República con los sublevados se saldó con la derrota y muerte de Catilina a principios de enero de 62.

Las principales fuentes de la conspiración de Catilina son los cuatro discursos de Cicerón, modelo de excelencia musical y armonía dentro de

la historia de la prosa latina forense, y la famosa obra historiográfica *De coniuratione Catilinae* de Gayo Salustio Crispo, también conocida como *Bellum Catilinae*, compuesta hacia 42-41 a. C. Tanto Cicerón, cuya eliminación física habría sido prevista para el día anterior a aquel en que pronunció su primera *Catilinaria*, como Salustio, que se inspira en Cicerón, ofrecen una versión de la historia que se sitúa abiertamente en contra del conspirador (por más que Salustio se refiera con cierta admiración a alguno de los rasgos de su carácter). El escritor navarro Ángel María Pascual (1911-1947) escribió una novela, titulada *Catilina. Una ficha política*, publicada póstumamente en 1948, en la que daba una visión muy positiva de Catilina, considerándolo un precedente de la doctrina social propugnada por la Falange, movimiento político en el que Pascual militó. Tampoco Steven Saylor, en la tercera entrega de las aventuras de su detective romano Gordiano el Sabueso, *El enigma de Catilina* (1993), es insensible al perfil sugestivo y magnético de tan controvertido personaje.

BIBLIOGRAFÍA

- Cicero, *In Catilinam 1-4*, en *Orations*, X, ed. C. Macdonald, Loeb Classical Library, Cambridge (Mass.) y Londres, Harvard University Press, 1977, pp. 1-165;
- Cicerón, *Catilinarias*, en *Discursos*, V, ed. Jesús Aspa Cereza, Biblioteca Clásica Gredos, Madrid, Gredos, 1995, pp. 285-390;
- The Oxford Classical Dictionary*, 3ª edición revisada, edd. Simon Hornblower y Anthony Spawforth, Oxford University Press, 2003;
- Pascual, Ángel María, *Catilina. Una ficha política*, Madrid, Afrodisio Aguado, 1948;
- Salustio, *Conjuración de Catilina*, texto y traducción de José Manuel Pabón, colección Alma Mater, 2ª ed., Madrid, CSIC, 1991;
- Saylor, Steven, *El enigma de Catilina*, trad. esp. de Esther Gómez Parro, Barcelona, Emecé, 1994.

Luis Alberto DE CUENCA

CSIC (ILC/CCHS)