



**DETLI**

Diccionario Español de Términos Literarios Internacionales  
Dirigido por **Miguel Angel Garrido Gallardo**



UNION  
ACADEMIQUE  
INTERNATIONALE

## Diccionario Español de Términos Literarios Internacionales



CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS

**ascética [literatura ascética].** Del griego *âskesis*, ejercicio. (ing: *ascetism*; fr: *ascétique*; it: *ascetismo*; al: *Asketisch*; port: *ascesis*).

*Dícese de los textos de literatura espiritual que tratan de las reglas que conducen a la perfección religiosa.*

La Teología espiritual distingue las etapas que se han de recorrer (ascética) para llegar a la unión con Dios o mística. No existe una solución de continuidad entre ascética y mística, razón por la cual se puede considerar que hay ascetas-místicos o místicos-ascetas y, por eso mismo, escritos que caben ser incluidos indistintamente en una u otra división.

En el camino hacia la unión con Dios, convencionalmente se distinguen tres estadios: vía purgativa, que purifica el corazón mediante la oración y la mortificación (abnegación), vía iluminativa o de ejercicio de las virtudes y vía unitiva en que se llega a la unión con Dios y que es un don gratuito de la divinidad. Las dos primeras vías corresponden a la ascética y la tercera a la mística, razón por la cual también se considera la ascética como una propedéutica de la mística.

La literatura ascética en castellano tiene sus antecedentes en los místicos alemanes y flamencos del siglo XIV y conoce su mejor floración en la época de Felipe II, segunda mitad del siglo XVI: San Pedro de Alcántara, Fray Juan de los Ángeles, Fray Diego de Estella, fray Luis de Granada, Malón de Echaide o S. Juan de Ávila son figuras señeras.

No obstante, en una civilización hedonista como la europea actual, las prácticas ascéticas resultan incomprensibles para la mentalidad dominante, aunque, según decía Martín Descalzo, lo que se haga para conseguir el autodomínio y ofrecer el dolor voluntario, unido al dolor de Cristo, como expiación, entrañe menos dificultad que los entrenamientos de autoestima, utilizar varillas de mimbre contra la celulitis, llevar zapatos de tacón, o someterse a entrenamientos para batir una marca deportiva. Con todo, no cabe duda de que esto supone

## Ascética

una dificultad notable para la difusión actual de los correspondientes textos, que tienen un gran interés.

### **BIBLIOGRAFÍA**

Garrido Gallardo, Miguel Ángel: “La Literatura espiritual ante el siglo XXI”, en *La obra literaria de Josemaría Escrivá*, Pamplona, Eunsa, 2002, págs. 229-259.

Martín Descalzo, José Luis: *Razones para vivir*, Madrid, Sociedad de Educación Atenas, 1995.

Menéndez Pelayo, Marcelino: “De la poesía mística”, en *Discursos*, Madrid, Espasa-Calpe, 1964.

Sainz Rodríguez, Pedro: *Introducción a la Historia de la Literatura Mística en España*, Madrid, Espasa-Calpe, 1984.

*Antología de la Literatura espiritual española*, Madrid, Universidad Pontificia de Salamanca/ FUE, 1980-1985, 4 vols.

Miguel Ángel GARRIDO GALLARDO

CSIC (ILLA/CCHS). Madrid.