

D : Sciences humaines et sociales**Ingénieur de recherche****Concours N° 65****Délégation organisatrice : Ile-de-France Ouest et Nord (DR 05) (MEUDON)****Nbre de postes :** 1**Emploi-type :** Ingénieur de recherche en archéométrie**Affectation :** Maison René-Ginouvès, Archéologie et Ethnologie, NANTERRE**Mission :**

- Animer le laboratoire d'analyse d'images microscopiques de la Maison René-Ginouvès.
- Développer des méthodes et des techniques d'analyses microscopiques et d'analyse d'images pour l'étude de l'industrie osseuse et de vestiges en matière dure animale issus de fouilles archéologiques, de musées ou d'expérimentations.
- Participer à la mise en oeuvre des problématiques développées avec les chercheurs de la Maison (archéologues, technologues et spécialistes divers dont archéozoologues et spécialistes de l'industrie osseuse) dans le cadre de réseaux nationaux et internationaux.
- Contribuer, en y étant intégré, au développement de programmes interdisciplinaires en relation avec les programmes de recherche développés dans les UMR de la Maison René-Ginouvès.

Activités :

- Gérer et développer le laboratoire de microscopie et d'analyse d'images en tracéologie osseuse (approches technologiques et fonctionnelles)
- Assurer une veille sur les évolutions du matériel optique et des logiciels d'acquisition et d'analyse d'images
- Définir et gérer l'ensemble des moyens matériels et financiers alloués aux activités d'analyse et de traitement, en relation avec la Direction et les services compétents de l'USR (financiers, systèmes d'information, ...)
- Elaborer, formaliser et valider les protocoles expérimentaux en relation avec les problématiques de recherche des laboratoires de la Maison René-Ginouvès
- Intervenir sur les collections archéologiques, sélectionner les échantillons à analyser, identifier la nature des traces (de la fouille au laboratoire)
- Etablir des référentiels expérimentaux, les organiser dans des bases de données et les diffuser, notamment sur le Web
- Transmettre les savoir-faire de microscopie et d'analyse d'image aux utilisateurs de la chaîne d'observation
- Accompagner les chercheurs dans la mise en place de méthodologies dans l'analyse d'autres matériaux.

Compétences :

- Maîtrise des méthodes en tracéologie
- Connaissances approfondies en technologie osseuse, en ostéologie animale et en taphonomie
- Connaissances approfondies des problématiques actuelles développées en archéologie, des techniques de fouilles et d'enregistrement
- Maîtrise des outils d'analyse macro et microscopique, des différents logiciels d'acquisition et d'analyse d'images
- Connaissance générale des outils informatisés de gestion et de traitement des données et des collections de comparaison

- Anglais (compréhension et expression niveau II)

Contexte :

La Maison René-Ginouvès, Archéologie et Ethnologie (MAE) relève de 3 tutelles : le CNRS et les Universités de Paris Ouest Nanterre La Défense et Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

Elle réunit plusieurs disciplines des Sciences Humaines et Sociales au sein de 4 UMR et d'une USR. Les activités de terrain couvrent l'ensemble du globe et l'espace-temps va de la préhistoire à l'époque contemporaine. Les recherches s'appuient sur des équipements et des outils communs. La Maison participe à de nombreux réseaux et développe des partenariats nationaux et internationaux.

La Maison compte plus de 1000 personnes (300 chercheurs et enseignants-chercheurs, 80 ingénieurs et techniciens, et 500 doctorants). Les personnels de l'USR exercent leur mission au service de l'ensemble de la communauté scientifique de la Maison.

Les missions de l'ingénieur de recherche en archéométrie sont en lien direct avec les programmes de recherche développés dans les UMR d'archéologie de la Maison René-Ginouvès.

Lieux d'exercice :

- Lieu d'exercice principal : Maison René-Ginouvès

- Lieu d'exercice secondaire : terrains en France ou à l'étranger, laboratoires et/ou musées. Déplacements éventuels à prévoir.

[Revenir à la liste des résultats](#)