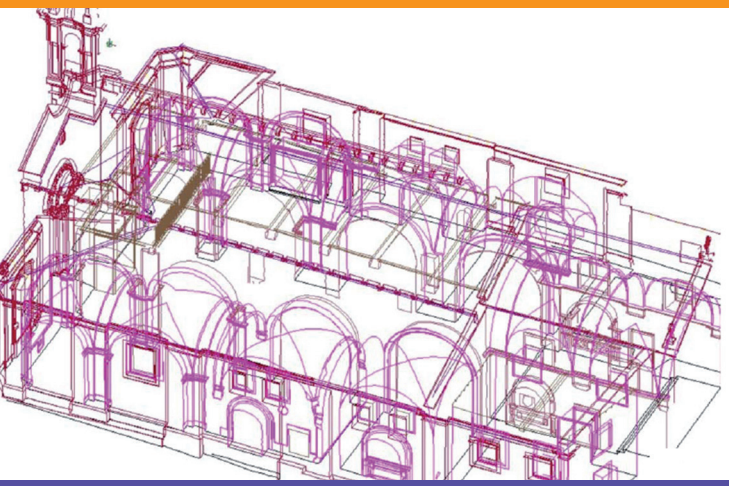
Este curso de Alta Especialización pretende impartir una formación especializada en la Ciencia del Patrimonio, de acuerdo con los objetivos del Programa de Investigación en Tecnologías para la conservación y revalorización del Patrimonio Cultural TCP (CONSOLIDER-INGENIO 2010, CSD2007-00058)

El objetivo es proporcionar a los alumnos los conocimientos y herramientas específicos que les permitan, partiendo de sus respectivos conocimientos académicos, obtener las bases científico-tecnológicas para el estudio integral del Patrimonio Cultural y generar instrumentos innovadores, que respondan a las necesidades de investigación, protección y conservación del Patrimonio Cultural y su difusión y puesta en valor como recurso duradero.

El curso, al igual que el programa TCP, se basa en la interdisciplinariedad y posee un contenido esencialmente práctico. Incidiendo en:

- Una aproximación al Patrimonio Cultural en el marco de las tendencias europeas actuales y que mantiene una posición comprometida con la integridad de los elementos patrimoniales.
- La formación de profesionales y futuros profesionales procedentes de distintos campos en una visión global del Patrimonio Cultural, coordinando las aproximaciones de estas disciplinas, facilitando, así, intervenciones coherentes.
- La multi– y trans– disciplinariedad, con una importante vertiente tecnológica y práctica, aprovechando las infraestructuras y especialización de los equipos participantes en el programa TCP.



Curso de Alta Especialización CSIC

Modelos de intervención sobre el patrimonio cultural: investigación, protección, conservación y puesta en valor

Con la colaboración de la Red de Ciencia y Tecnología para la conservación del Patrimonio Cultural

Dirección
Felipe Criado, Almudena Orejas, Cesáreo Sáiz

Secretaría y contacto
Ana Delia Rodríguez Ovejero
anadelia.rodriguez@cchs.csic.es

Lugar de realización
Instalaciones del CCHS-CSIC. Alguna clase podrá impartise en otra localización

Fechas
Noviembre 2011 – Marzo 2012

Precio: 1200€. Se concederán 20 becas CSD-TCP. Los alumnos becados tendrán una matrícula reducida de 500€.

Duración
5 meses (8 semanas de clase en semanas alternas)

Horas lectivas
120 a 160 según los módulos específicos cursados (60% teóricas; 40% prácticas)

Dirigido a
Profesionales y estudiantes de postgrado con titulación de grado medio o superior

Áreas de interés
Disciplinas y especialidades relacionadas con el Patrimonio Cultural

Información completa y actualizada
www.heritage-technoscience.com (Sección “Formación”)

MÓDULOS GENERALES

I.Patrimonio Cultural: desafíos actuales

7-11 Nov 2011 (Coord: David Barreiro Martínez y Almudena Orejas Saco del Valle)

Introducción al curso e introducción al módulo

Desafíos actuales del Patrimonio Cultural (PC). Hacia un PC público y una gestión pública del PC. El programa TCP-Consolider como propuesta

Fundamentos legales 1
- Conceptos
- Definiciones
- Categorías de protección

Fundamentos legales 2
- Tipos de Patrimonio
- Instrumentos de protección
- Inventarios y catálogos

El PC como objeto científico: la producción del conocimiento a través del PC

La investigación sobre PC: la Red Temática del CSIC del Patrimonio Histórico y Cultural.

Protección a través de la planificación territorial.

Protección a través de las políticas medioambientales.

Protección a través de la valorización: el PC como recurso para el desarrollo humano (económico, cultural y social).

Supuesto práctico.

II.Diagnóstico, predicción de daños y protocolos de actuación

21-25 Nov 2011 (Coord: Rafael Fort González y Mª Ángeles Villegas Broncano)

Análisis inicial

- Diagnóstico y ejemplos de actuaciones
  - Daños estructurales del patrimonio
  - Daños por acción del agua
  - Daños por la contaminación atmosférica
  - Daños por la acción biológica
  - Daños por acción de cristalización sales
- Técnicas de conservación y protección
  - Técnicas de limpieza
  - Técnicas de consolidación e hidrofugación limpieza
- Técnicas de difusión como método preventivo: Ejemplo de Rutas Geo-monumentales (fuera del horario habitual)

III.Nuevas tendencias de investigación y conservación

12-16 Dic 2011 (Coord: Arturo Ruiz Rodríguez y Guillermo–Sven Reher Diez)

Teoría
- Nuevos ejes científicos europeos: los estudios de paisaje
- Nuevos ejes científicos europeos: la tecnología aplicada al patrimonio cultural
- Encuentros de patrimonio

Práctica: Caso práctico que aúne la teoría recibida con casos reales

MÓDULOS ESPECÍFICOS

IV. Paisaje y Arqueología. Arqueología del paisaje

16-20 Enero 2012 (Coord: Leonor Peña-Chocarro y Almudena Orejas Saco del Valle)

El paisaje como objeto de investigación y como patrimonio: concepto, escalas y metodología
Arqueobiología, paleoambiente y paleoeconomía. Arqueobotánica y Arqueozoologia. Reconstrucción e interpretación

Geoarqueología. Arqueominería. Paleo-suelos. Caracterización de estructuras y suelos de cultivo. Paleocontaminación

V.Patrimonio construido y urbano

30 Enero-3 Febrero 2012 (Coord: Agustín Azkárate Garai-Olaun y Mónica Álvarez de Buergo Ballester)

Arqueología de la arquitectura

Características específicas del patrimonio construido: edificios, conjuntos históricos, casas, ciudades, urbanismo…
- Caracterización de materiales y elementos, propiedades físico-químicas
- Agentes de deterioro de materiales
- Durabilidad, conservación, protección y limpieza

La arquitectura en la ciudad. Una revisión de los cascos históricos

VI.Patrimonio mueble

13-17 Feb 2012 (Coord: Ignacio Montero Ruiz y Lois Armada Pita)

Recogida, identificación y tratamiento documental de materiales y muestras arqueológicas para su caracterización

Caracterización tecnológica de metales

Caracterización tecnológica de cerámica

Caracterización tecnológica del vidrio

Caracterización tecnológica de la industria lítica

VII. Nuevas tecnologías aplicadas al Patrimonio; Arqueología en la era digital

27 Feb-2 Marzo 2012 (Coord: Juan Vicent García y César Parcero Oubiña)

Tecnologías de Información geográfica (TIG) (I): Sistemas de Información Geográfica (SIG).

TIG (II): Infraestructuras de Datos Espaciales (IDE).

Tecnologías de Información y Comunicaciones (TIC) y Sistemas de Información.

“Remote sensing Archaeology” (Arqueología y sensores remotos)

VIII.Elaboración de proyectos e informes patrimoniales

12-16 Marzo 2012 (Coord: María Ruiz del Árbol Moro y José Luis Solaun Bustinza)

Aspectos estratégicos de la gestión del patrimonio
- Introducción al módulo. Aspectos de la gestión del patrimonio cultural
- Mecanismos de gestión del patrimonio cultural: los paisajes culturales
- Mecanismos de gestión del patrimonio cultural: los cascos históricos

Programación, evaluación y control de proyectos
- Investigación, planificación, control y evaluación de proyectos
- Programación, control y seguimiento de proyectos internacionales
- Mesa redonda
- Presentación y discusión de proyectos

Estructuración y elementos de proyectos de Gestión Cultural
- Elementos de un proyecto de gestión cultural
- La gestión cultural de conjuntos monumentales urbanos y su dimensión turística

Estructuración y elementos de proyectos de Gestión Cultural
- Mesa redonda: los planes estratégicos sobre el patrimonio cultural Los ejemplos de Atapuerca y Las Médulas
- Presentación y discusión de propuestas

MINISTERIO

DE CIENCIA

E INNOVACIÓN

CSIC

CENTRO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES

FORMULARIO DE PREINSCRIPCIÓN

Al cumplimentar y remitir este documento el solicitante acepta su incorporación al proceso selectivo previo a la realización del curso.

CURSO DE ALTA ESPECIALIZACIÓN CSIC MODELOS DE INTERVENCIÓN SOBRE EL PATRIMONIO CULTURAL INVESTIGACIÓN, PROTECCIÓN, CONSERVACIÓN Y PUESTA EN VALOR			
DATOS PERSONALES			
Apellidos y nombre			
NIF - NIE		Fecha y lugar de nacimiento	
Dirección, localidad y código postal			
Teléfono		Correo electrónico	
DATOS ACADÉMICOS Y PROFESIONALES			
Titulación académica, año y lugar de obtención			
Situación laboral (en caso de ser trabajador en activo indicar en qué campo y puesto)			

Módulos generales (obligatorios)		Módulos específicos (optativos) *Habrán de escogerse al menos tres de los módulos específicos propuestos	
☐	I. Patrimonio Cultural: desafíos actuales	☐	Paisaje y Arqueología. Arqueología del paisaje
☐	II. Diagnóstico, predicción de daños y protocolos de actuación	☐	Patrimonio construido y urbano
☐	III. Nuevas tendencias de investigación y conservación	☐	Patrimonio mueble
		☐	Nuevas tecnologías aplicadas al patrimonio
		☐	Elaboración de proyectos e informes patrimoniales

Adjuntar Currículum Vitae que muestre la adecuación del alumno a la materia del curso y una breve presentación de los intereses específicos del candidato (max. 300 palabras)

En…….. a ……. de …….. de 20…..

Firmado

C/ ALBASANZ 26-28

28037 MADRID. ESPAÑA

TEL.: 916 022 300

FAX: 916 022 971

http://www.cchs.csic.es