



ABBAD RÍOS, Francisco: *Catálogo Monumental de España, Zaragoza*, Instituto Diego Velázquez, CSIC, Madrid, 1957. Estudia desde el punto de vista artístico distintos edificios vinculados a la Orden del Santo Sepulcro en la provincia de Zaragoza: “Convento del Santo Sepulcro de Zaragoza”, pp. 108-110, “Iglesia de San Nicolás de Zaragoza”, pp. 138-139, “Nuévalos”, pp. 256-257, “Colegiata del Santo Sepulcro de Calatayud”, pp. 247-250, “Inogés”, pp. 374-375, “Santa Cruz de Grío”, p. 407, “Tobed”, pp. 415-418; “Codos”, pp. 432-434, “Aldehuela”, p. 499 y “Torralba de los Frailes, p. 527”.

ABBAD RÍOS, Francisco: *Provincia de Zaragoza, Guías artísticas de España*, Aries, Barcelona, 1959, “Iglesia del Santo Sepulcro de Calatayud”, pp. 68-70; “Codos”, p. 36; “Nuévalos”, p. 74 y “Tobed”, pp. 83-84.

ACERETE TEJERO, José Miguel: *Estudio documental de las artes en la Comunidad de Calatayud en el siglo XVI*, Centro de Estudios Bilbilitanos, Institución “Fernando el Católico”, Calatayud, 2000.

ACERETE TEJERO, José Miguel: “Patrimonio artístico de Torralba de los Frailes, relacionado con la Orden del Santo Sepulcro”, en Rincón García, Wifredo; López-Yarto Elizalde, Amelia; Izquierdo Salamanca, María (coords.), *Actas de las VI Jornadas de Estudio, La Orden del Sepulcro (Zaragoza-Tobed-Calatayud, 27-30 de abril de 2011)*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2011, pp. 285-298.

ACERETE TEJERO, José Miguel: “La iglesia de San Pedro de Tobed (Zaragoza). Inventario artístico”, *Actas de las IV Jornadas de Estudio, La Orden del Santo Sepulcro*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2004, pp. 373-392.

ACERETE TEJERO, José Miguel: “La iglesia de San Bartolomé de Aldehuela de Grío (Zaragoza)”, en *V Jornadas Internacionales de estudio de la orden del Santo Sepulcro (Zaragoza-Calatayud, 11-14 de abril de 2007)*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2009, pp. 301-320.

Actes de les Primeres Jornades sobre els Ordes Religioso-militars als Països Catalans (segles XII-XIX), (Montblanc, 8-10 de novembre), Diputació de Tarragona, Tarragona, 1994.

Actas de las I Jornadas de Estudio. La Orden del Sepulcro, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Madrid, 1991.

Actas de las II Jornadas de Estudio. La Orden del Sepulcro, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 1996.

Actas de las III Jornadas de Estudio. La Orden del Sepulcro, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2000.



Actas de las IV Jornadas de Estudio. La Orden del Sepulcro, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2004.

Actas de las V Jornadas Internacionales de estudio de la orden del Santo Sepulcro (Zaragoza-Calatayud, 11-14 de abril de 2007), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2009.

AGUIAR BARREIROS, Manuel de: “A Igreja românica de Santa Marina de Aguas Santas”, *Ilustração o Moderna*, Oporto, 1929.

AGUILERA HERNÁNDEZ, Alberto y ADIEGO SEVILLA, Ramiro: “La ermita del Santo Sepulcro de la Ciudad de Borja: construcción, dotación artística y significado devocional”, en Rincón García, Wifredo; López-Yarto Elizalde, Amelia; Izquierdo Salamanca, María (coords.), *Actas de las VI Jornadas de Estudio, La Orden del Sepulcro* (Zaragoza-Tobed-Calatayud, 27-30 de abril de 2011), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2011, pp. 451-462.

AGUILÓ ALONSO, M^a Paz: “Aproximaciones al patrimonio mobiliario de la Real Colegiata del Santo Sepulcro de Calatayud”, en Rincón García, Wifredo; López-Yarto Elizalde, Amelia; Izquierdo Salamanca, María (coords.), *Actas de las VI Jornadas de Estudio, La Orden del Sepulcro* (Zaragoza-Tobed-Calatayud, 27-30 de abril de 2011), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2011, pp. 245-264.

AIGE SÁNCHEZ, Antonio: “Estudio arquitectónico y notas sobre la colegiata de Santa Ana en Barcelona”, *Actas de las IV Jornadas de Estudio, La Orden del Santo Sepulcro*. Zaragoza, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, 2004, pp. 409-416.

AINAUD DE LASARTE, Juan: *Catálogo Monumental de España, Barcelona*, Barcelona, 2 vols., 1929. Se ocupa de la “Iglesia de Santa Ana de Barcelona”, vol. I, pp. 88-92.

AINAUD, J.; GUDIOL, J.; VERRIE, F. P.: *Catálogo Monumental de España, La Ciudad de Barcelona*, C.S.I.C., Madrid, 1947. Se ocupan de la “Iglesia de Santa Ana”, pp. 88-93.

ALCOITIA, Jacinto: “La Colegiata del Santo Sepulcro de Calatayud”, *Actas de las I Jornadas de Estudio, La Orden del Santo Sepulcro*, Editorial Alpuerto, Madrid, 1991, pp. 201-206 y 365-366.

ALCOLEA, Santiago: *Segovia y su provincia*, Barcelona, 1958. Se ocupa de la “Iglesia de la Vera Cruz de Segovia”, pp. 46-51.

ALEGRE ARBUÉS, J. F. e IBÁÑEZ FERNÁNDEZ, Javier: “El Santo Sepulcro de Calatayud. Hacia una nueva lectura e interpretación del monumento”, en *Actas del XI Simposium Internacional de Mudejarismo*, (Teruel, 18-20 de septiembre de 2008), Centro de Estudios Mudéjares, Teruel, 2009, pp. 197-209.



ALEGRE ARBUÉS, Jesús Fernando: “Presentación del Plan Director para la restauración del claustro del Santo Sepulcro del Calatayud”, en *V Jornadas Internacionales de estudio de la orden del Santo Sepulcro* (Zaragoza-Calatayud, 11-14 de abril de 2007), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2009, pp. 357-366.

ALEGRE ARBUÉS, J. F. e IBÁÑEZ FERNÁNDEZ, Javier: “Nuevas aportaciones sobre fábricas del Santo Sepulcro de Calatayud”, en *VIII Encuentro de estudios bilbilitanos, Calatayud y Comarca*, (Calatayud 12, 13 y 14 de noviembre de 2010), Centro de Estudios Bilbilitanos de la Institución “Fernando el Católico”, tomo I (Arte, Geografía y Antigüedad), Zaragoza, 2011, pp. 143-166.

ALEGRE ARBUÉS, J. F. e IBÁÑEZ FERNÁNDEZ, Javier: “El claustro del Santo Sepulcro de Calatayud. Proceso de recuperación y aportaciones a su conocimiento (2008-2011)”, en Rincón García, Wifredo; López-Yarto Elizalde, Amelia; Izquierdo Salamanca, María (coords.), *Actas de las VI Jornadas de Estudio, La Orden del Sepulcro* (Zaragoza-Tobed-Calatayud, 27-30 de abril de 2011), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2011, pp. 223-244.

ALTURO I PERUCHO, Jesús: *L'arxiu antic de Santa Anna de Barcelona del 942 al 1200: aproximació històrico-lingüística*, 3 vol., Fundació Noguera, Barcelona, 1985.

ALONSO, PILAR Y GIL, Alberto: “Iglesia de la Vera Cruz”, *Segovia*, Madrid, 1993.

ÁLVAREZ, José: “Iglesia del Santo Sepulcro”, *Toro, Conjunto Monumental Histórico-Artístico*, Valladolid, 1979, 1985, pp. 96-98.

ÁLVAREZ CLAVIJO, María Teresa: *Las artes en la Iglesia Imperial de Santa María de Palacio de Logroño (siglos XII al XVI)*, Gobierno de La Rioja, Instituto de Estudios Riojanos, Logroño, 1995.

ÁLVAREZ CLAVIJO, María Teresa: “Presencia de la Orden del Santo Sepulcro en Logroño: Iglesias de Santa María la Vieja y Santa María la Nueva(o Imperial de Santa María de Palacio)”, en *Actas de las II Jornadas de Estudio, La Orden del Santo Sepulcro*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 1996, pp. 373-397.

ÁLVAREZ CLAVIJO, María Teresa: *La Orden del Santo Sepulcro en Logroño*, Biblioteca de la Orden del Santo Sepulcro, núm. 3, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Calatayud, 2006.

ÁLVAREZ GRACIA, Andrés: “La azulejería del monasterio del Santo Sepulcro de Zaragoza”, *Actas de las III Jornadas de Estudio. La Orden del Santo Sepulcro*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2000, pp. 253-262.



ÁLVAREZ GRACIA, Andrés: “Reformas en las fachadas del monasterio del Santo Sepulcro de Zaragoza llevadas a cabo por Ricardo Magdalena y Luis de la Figuera”, *Actas de las IV Jornadas de Estudio, La Orden del Santo Sepulcro*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2004, pp. 349-365.

ÁLVAREZ GRACIA, Andrés: “Noticias sobre el Monasterio de Canonisas del Santo Sepulcro de Zaragoza, procedentes del Archivo y Biblioteca Municipales”, en *V Jornadas Internacionales de estudio de la orden del Santo Sepulcro* (Zaragoza-Calatayud, 11-14 de abril de 2007), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2009, pp. 321-326.

ÁLVAREZ GRACIA, Andrés: “Capiteles del claustro del convento del Santo Sepulcro de Zaragoza”, en Rincón García, Wifredo; López-Yarto Elizalde, Amelia; Izquierdo Salamanca, María (coords.), *Actas de las VI Jornadas de Estudio, La Orden del Sepulcro* (Zaragoza-Tobed-Calatayud, 27-30 de abril de 2011), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2011, pp.193-210.

ÁLVARO ZAMORA, I.; BORRÁS GUALIS, G. M.: “Convento del Santo Sepulcro”, *Guía Histórico-Artística de Zaragoza*, Ayuntamiento de Zaragoza, Zaragoza, 1982, pp. 185-187.

ANTORANZ, María Antonia: “La vida cotidiana en los retablos góticos de la Orden del Santo Sepulcro en Aragón”, *Actas de las IV Jornadas de Estudio, La Orden del Santo Sepulcro*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2004, pp. 393-408.

ARCAZ POZO, Adrián: “Establecimiento y transmisión de las posesiones de la Orden del Santo Sepulcro en Galicia (Siglos XII-XV)”, *Actas de las III Jornadas de Estudio de la Orden del Santo Sepulcro*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2000, pp. 177-188.

ARCAZ POZO, Adrián: “Documentos medievales de la Orden del Santo Sepulcro en Galicia (siglos XII-XV)”, en *V Jornadas Internacionales de estudio de la orden del Santo Sepulcro* (Zaragoza-Calatayud, 11-14 de abril de 2007), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2009, pp. 53-68.

ARCAZ POZO, Adrián: “La presencia de la Orden del Santo Sepulcro en los fondos documentales sanjuanistas gallegos durante la Edad Media”, *Anástasis. Boletín del Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro*, núm. 1, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2009, pp. 45-48.

ARCO Y GARAY, Ricardo del: *Efemérides zaragozanas*, Huesca, 1941. Da noticias sobre el “Convento del Sepulcro de Zaragoza” en pp. 221, 288 y 414.

ARCHIDUQUE LUIS SALVADOR: *La ciudad de Palma, parte de la obra, las Baleares, descrita por la palabra y el grabado*, Palma de Mallorca, 1981, con referencias a la “iglesia del Santo



Sepulcro” en pp. 115-117 y 178.

ARRIBAS VINUESA, Josefina: “La vocación al Santo Sepulcro en Cataluña: Monasterios, iglesias y advocaciones”, *Actas de las I Jornadas de Estudio, La Orden del Santo Sepulcro*, Editorial Alpuerto, Madrid, 1991, pp. 207-220 y 366. Se ocupa de los siguientes edificios de la Orden del Santo Sepulcro: “El Monasterio del Santo Sepulcro de Palera”, p. 208; “El Santo Sepulcro de Olérdola”, pp. 208-213; “Prats del Rei y Marçévol”, pp. 214-215; “El Santo Sepulcro de Perelada”, pp. 215-216 y “El Monasterio de Santa Ana de Barcelona”, pp. 216-219.

AVRIAL Y FLORES, José María: *Segovia Pintoresca y el Alcázar de Segovia*, con estudios preliminares del Marqués de Lozoya y Elías Tormo, Instituto Diego Velázquez, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Segovia, 1953. (Se ocupa de la Vera Cruz de Segovia, pp. 66-69 y láms. 62-66).

AYALA MARTÍNEZ, Carlos, et alii: “Las Órdenes Militares en la Edad Media peninsular. Historiografía. I Reinos de Castilla y León”, *Medievalismo. Boletín de la Sociedad Española de Estudios Medievales*, núm. 2, Sociedad Española de Estudios Medievales, CSIC, Madrid, 1992, pp. 119-169.

AYALA MARTÍNEZ, Carlos, et alii: “Las Órdenes Militares en la Edad Media peninsular. Historiografía 1976-1992. II Corona de Aragón, Navarra y Portugal”, *Medievalismo. Boletín de la Sociedad Española de Estudios Medievales*, Año 3, núm. 3, Sociedad Española de Estudios Medievales, CSIC, 1993, pp. 87-144.

AYALA MARTÍNEZ, Carlos y BARQUERO GOÑI, Carlos: “Historiografía hispánica y Órdenes Militares en la Edad Media, 1993-2003”, *Medievalismo. Boletín de la Sociedad Española de Estudios Medievales*, núm. 12, Sociedad Española de Estudios Medievales, CSIC, Madrid, 2002, pp. 101-161.

AYALA MARTÍNEZ, Carlos: *Las Órdenes Militares Hispánicas en la Edad Media. Siglos XII-XV*. Marcial Pons y Latorre Literaria, Madrid, 2003.

AYNETO, J.: *Monografía histórica sobre las órdenes militares de Oriente y especialmente la del Hospital de San Juan de Jerusalén*, Lérida, 1914.

BALANZÓ Y DE SOLÁ, Juan Gualberto de: “Documentación de la creación del Capítulo Noble de Aragón, Cataluña y Baleares de la Orden de Caballería del Santo Sepulcro de Jerusalén”, en *V Jornadas Internacionales de estudio de la orden del Santo Sepulcro* (Zaragoza-Calatayud, 11-14 de abril de 2007), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2009, pp. 217-234.

BARQUERO GOÑI, Carlos: “La incorporación de los bienes del Santo Sepulcro a la Orden del Hospital en España al final de la Edad Media”, *Actas de las III Jornadas de Estudio, La Orden*



del Santo Sepulcro, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2000, pp. 189-197.

BARRAL I ALTET, X.: “Les pintures murals romàniques d’Olèrdola, Calafell, Marmellar y Matadas”, *Artstudi, Art Romànic*, núm. 11, Barcelona, 1980.

BELTRÁN MARTÍNEZ, Antonio: “Notas sobre la restauración del Monasterio de Canonas del Santo Sepulcro de Zaragoza”, *Zaragoza*, núm. XVII, Zaragoza, 1963, pp. 159-167.

BELTRÁN MARTÍNEZ, Antonio: “Notas sobre la Restauración del Monasterio del Santo Sepulcro de Zaragoza”, en *Libro-Homenaje a D. José Manuel Pardo de Santayana*, Zaragoza, 1963, pp. 131-139.

BELTRÁN MARTÍNEZ, Antonio: “El convento del Santo Sepulcro de Zaragoza”, *De nuestras tierras y nuestras gentes*, Zaragoza, 1970, pp. 50-53.

BERTAUX, Emile: “Pintura votiva del Rey de Castilla D. Enrique II” (procedente de Tobed) y “Cruz procesional del Convento del Santo Sepulcro de Zaragoza”, *Exposición retrospectiva de Arte*, 1908, Zaragoza, 1910.

BESCÓS TORRES, Modesto Pedro: “Nuevos hallazgos sobre la presencia de la Orden del Santo Sepulcro en Munébrega y Barbastro”, *Actas de las III Jornadas de Estudio, La Orden del Santo Sepulcro*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2000, pp. 139-153.

“Bibliografía de las Ordenes Militares. Santo Sepulcro”, *Repertorio OOMM. Bibliografía de las Órdenes Militares en la Edad Moderna*, Seminario Internacional de Órdenes Militares. <http://www.moderna1.ih.csic.es/oomm>

BIURRUN SOTIL, Pbro.: “La Iglesia octogonal del Santo Sepulcro” (Torres del Río), *El arte Románico en Navarra*, Pamplona, 1936, pp. 648-660.

BOIX POCIELLO, J.: “Els Ordes religioso-militars a la franja de ponent”, a *Actes de les Primeres Jornades sobre els Ordes religioso-militars als Països Catalans (s. XII-XIX)*, Montblanc, 1985, Diputació de Tarragona, 1994, pp. 200-214.

BOLOQUI, Belén Y ANSÓN, Arturo: “San Nicolás de Bari”, *Guía Histórico-Artística de Zaragoza*, Ayuntamiento de Zaragoza, Zaragoza, 1982, pp. 241-243.

BONET DONATO, M.: “Consideracions sobre el patrimoni dels ordes militars a Catalunya en temps de Ramon Berenguer IV”, *Anuario de Estudios Medievales*, núm. 28 (a la memòria de la Dra. Regina Sáiz de la Maza), CSIC, Instituto Mila i Fontanals, Barcelona, 1998, pp. 11-30.

BONET SALAMANCA, Antonio: “La invariable tipología del yacente entre las cofradías”, en *Bibliografía de la Orden del Santo Sepulcro*



Rincón García, Wifredo; López-Yarto Elizalde, Amelia; Izquierdo Salamanca, María (coords.), *Actas de las VI Jornadas de Estudio, La Orden del Sepulcro* (Zaragoza-Tobed-Calatayud, 27-30 de abril de 2011), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2011, pp. 409-436.

BORRÁS, Josep Y EZQUERRO, Antonio: “Chirimias en Calatayud. Principio y final de un proceso constructivo”, *Revista de Musicología*, Sociedad Española de Musicología, vol. XXII, núm. 2, Madrid, junio de 1999, pp. 53-85.

BORRÁS GUALIS, Gonzalo Y LÓPEZ SAN PEDRO, Germán: *Guía de la ciudad monumental de Calatayud*, Madrid, 1975. Se ocupan de la “Colegiata del Santo Sepulcro, pp. 107-116 y “San Marcos y las canonesas del Santo Sepulcro”, pp. 196-197.

BRASAS EGIDO, José Carlos: “Iglesia de la Vera Cruz”, *Guía de Segovia*, León, 1984, p. 38.

BRACONS, Josep: “Figures d’un grup del Sant Sepulcre”, Catálogo de la exposición *Millenium-Historia i Art de l’Esglesia Catalana*, Barcelona, 1989. Trata del grupo del Santo Sepulcro, del último cuarto del siglo XV, que fue venerado en la capilla de los Perdones de la Colegiata de Santa Ana de Barcelona. Incendiado en 1936, algunas de sus figuras se encuentran en la actualidad en el Museo Diocesano de Barcelona.

BRESC-BAUTIER, G.: “Les imitations du Saint-Sépulcre de Jerusalem (IXe-XV siècles). Archéologie d’une devotion”, *Revue d’Histoire de la Spiritualité*, num. 50, París, 1974, pp. 319-342.

BUENO PIMIENTA, Francisco: “Canónigos y cabildos de la Real Colegiata del Santo Sepulcro de Calatayud: desde la concesión pontificia del título del Colegiata *ad honorem* hasta el momento actual (1901-2007)”, en *V Jornadas Internacionales de estudio de la orden del Santo Sepulcro* (Zaragoza-Calatayud, 11-14 de abril de 2007), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2009, pp. 235-250.

BUESA CONDE, Domingo J.: “Virgen de la Pera”, en VV. AA.: *El espejo de nuestra historia. La Diócesis de Zaragoza a través de los siglos*, Catálogo de la exposición en San Juan de los Panetes, Lonja y Palacio Arzobispal, Zaragoza, 5 de octubre de 1991 - 6 de enero de 1992, Zaragoza, 1991, pp. 498-499.

BUESA CONDE, DOMINGO J.: *La Virgen en el Reino de Aragón. Imágenes y Rostros medievales*, Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja, Zaragoza, 1994. Con fotografías de José Antonio Duce. Se ocupa de dos imágenes de la Virgen vinculadas a la Orden del Santo Sepulcro en Aragón: “Nuestra Señora de la Pera” (Monasterio de la Resurrección de Zaragoza), pp. 235-237 y de “Nuestra Señora de Tobed”, pp. 323-326.

BUSTOS JUEZ, Carlota: “El arquitecto Luis María Cabello Lapiedra, Caballero e Historiador de la



Orden del Santo Sepulcro de Jerusalén”, en *V Jornadas Internacionales de estudio de la orden del Santo Sepulcro* (Zaragoza-Calatayud, 11-14 de abril de 2007), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2009, pp. 327-340.

CABANES PECOURT, M. D.: *Los monasterios valencianos. Su economía en el siglo XV*, I, Valencia 1974. Se ocupa del “monasterio sepulcrista de San Bartolomé”, pp. 249-250.

CABELLO Y DORERO, Francisco Javier: “La iglesia de la Vera Cruz”, *Estudios Segovianos*, 3, 1951, pp. 425-450.

CABELLO LAPIEDRA, Luis María: “La Vera Cruz de Segovia nunca fue de templarios”, *Arquitectura*, junio 1919, pp. 165-169.

CALVO RUATA, José Ignacio: *Patrimonio cultural de la Diputación de Zaragoza: I. Pintura, Escultura, Retablos*, Diputación Provincial, Zaragoza 1991.

CAMPOS, F. Javier (ed.): *Estudios sobre las Órdenes militares. Lex Hispaniarum*, Madrid, 1999.

CANELLAS LÓPEZ, Ángel: “Monasterio del Santo Sepulcro de Zaragoza”, en *Efemérides concejiles zaragozanas en los siglos XVI y XVII*, *Cuadernos de Zaragoza*, num. 38, Zaragoza, 1979, pp. 33 y 39.

CANONESAS REGULARES DEL SANTO SEPULCRO: “Visitas culturales al Monasterio de la Resurrección de Zaragoza”, *Anástasis. Boletín del Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro*, núm. 2, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2010, pp. 85-88.

CAPMANY, Aurelio: *La iglesia de Santa Ana de Barcelona*, Biblioteca de Turismo de la Sociedad de Atracción de Forasteros, Vol. XVII, Barcelona, 1929.

CARMONA DE LOS SANTOS, María: “Sigilografía de la Orden del Santo Sepulcro”, *Actas de las II Jornadas de Estudio, La Orden del Santo Sepulcro*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 1996, pp.187-201.

CARRERO SANTAMARÍA, Eduardo: “Iglesias y capillas del Santo Sepulcro. Entre el lugar común historiográfico y la norma y práctica litúrgicas”, en López-Yarto Elizalde, Amelia y Rincón García, Wifredo (coords.), *I Congreso Internacional Arte y Patrimonio de las Órdenes Militares de Jerusalén en España: hacia un estado de la cuestión*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Asamblea Española de la Soberana Orden de Malta, Lugartenencias Españolas de la Orden de Caballería del Santo Sepulcro de Jerusalén, Zaragoza-Madrid, 2010, pp. 321-334.

CASAUS BALLESTER, María Jesús: “Los Híjar y la devoción al Santo Sepulcro”, en Rincón



García, Wifredo; López-Yarto Elizalde, Amelia; Izquierdo Salamanca, María (coords.), *Actas de las VI Jornadas de Estudio, La Orden del Sepulcro* (Zaragoza-Tobed-Calatayud, 27-30 de abril de 2011), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2011, pp. 31-42.

CASTÁN LANASPA, J.: “La arquitectura de las órdenes militares en Castilla”, *Codex aquilarensis: cuadernos de investigación del Monasterio Santa María la Real*, núm. 12, 1996, pp. 135-152.

CASTÁN LANASPA, J.: “La arquitectura de los templarios y otras órdenes militares”, *Estudios mirandeses: Anuario de la Fundación Cultural “Profesor Cantera Burgos”*, 27.2, 2007, pp. 69-82.

Catàleg de Monuments i conjuns històrico-Artístics de Catalunya, Generalitat de Catalunya, Barcelona, 1990. Trata de la “Església de Santa Anna”, p. 45 y “Capella del Sant Sepulcre de Olérdola”, p. 249.

CAZES, A.: *Marcévol*, Padres, 1967.

CHABÁS LORENS, Roque: *Los mozárabes valencianos*, Madrid 1891. También en edición facsímil de la colección “Paris-Valencia”, Valencia, 1980. Con referencias a la iglesia de “San Bartolomé o del Santo Sepulcro” en pp.12-13, 24-29, 31 y 33-34.

CIRICI, A.: *Arquitectura gòtica catalana*, Lumen, Barcelona, 1968. Trata de la “Colegiata Santa Ana de Barcelona”, p. 160.

COCK, Henrique: *Relacion del viaje hecho por Felipe II en 1585 a Zaragoza, Barcelona y Valencia*, Madrid, 1876. Cita a “Torralba de los Frailes”, pp. 21-22 y “Monasterio del Santo Sepulcro e Iglesia de San Nicolás de Zaragoza”, pp. 87-88.

COLMENARES, Diego de: *Historia de la insigne ciudad de Segovia*, Segovia, 1633 y segunda edición 1969. Trata de la iglesia de la Vera Cruz, en tomo I, pp. 325-326.

CORBERA Y TOBEÑA, Carlos E. de: “La Virgen del Pilar, Dama Noble de la Orden del Santo Sepulcro”, en Rincón García, Wifredo; López-Yarto Elizalde, Amelia; Izquierdo Salamanca, María (coords.), *Actas de las VI Jornadas de Estudio, La Orden del Sepulcro* (Zaragoza-Tobed-Calatayud, 27-30 de abril de 2011), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2011, pp. 153-167.

CORBÍN FERRER, José Luis: *San Bartolomé, una parroquia con historia*, Imprenta Tipográfica Colón, Valencia, 1990.

COS, Mariano del; EYARALAR, Felipe: *Glorias de Calatayud y su antiguo Partido*, Imprenta de Celestino Coma, Calatayud, 1845. Edición facsímil, Centro de Estudios Bilbitanos, Institución



Fernando el Católico, Zaragoza, 1988. Se ocupa, en la parte segunda, de la “Insigne Iglesia Colegial Exenta Real y Regular del Santo Sepulcro (de Calatayud)”, pp. 21-54; “Inoges”, pp. 144-147; “Nuévalos”, pp. 159-161; “Tobed”, pp. 171-175; “Torralba”, pp. 175-177 y “Villarroya”, pp. 179-182.

CREMADES SANZ-PASTOR, Juan Antonio: “Chateaubriand, Caballero del Santo Sepulcro”, en *V Jornadas Internacionales de estudio de la orden del Santo Sepulcro* (Zaragoza-Calatayud, 11-14 de abril de 2007), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2009, pp. 177-196.

DURÁN GUDIOL, Antonio: *El hospital de Somport entre Aragón y Bearn (siglos XII y XIII)*, Guara, Zaragoza, 1986.

DURAN I SANPERE, A.: “Santa Ana”, *Barcelona i la seva historia*, tomo I, Barcelona 1973, pp. 525-531.

EMPERADOR LEÓN, José Luis: “El Cristo yacente del convento de las Claras de Palencia”, en Rincón García, Wifredo; López-Yarto Elizalde, Amelia; Izquierdo Salamanca, María (coords.), *Actas de las VI Jornadas de Estudio, La Orden del Sepulcro* (Zaragoza-Tobed-Calatayud, 27-30 de abril de 2011), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2011, pp. 463-482.

ENRIQUEZ DE SALAMANCA, Cayetano: *Rutas del románico en la provincia de Zamora*. Ed. Cayetano Enriquez de de Salamanca, Salamanca, 1989. Se ocupa de la “Iglesia del Santo Sepulcro de Zamora”, p. 70 e “Iglesia del Santo Sepulcro de Toro”, pp. 126-127.

ENRIQUEZ DE SALAMANCA, Cayetano: *Rutas del románico en la provincia de Salamanca*. Ed. Cayetano Enriquez de de Salamanca, Salamanca, 1989. Se ocupa de la “Parroquia de San Cristóbal” pp. 30, 72.

EQUIPO ENCOMIENDA (AYALA MARTINEZ, Carlos de; BARQUERO GOÑI, Carlos; GARRIDO GÓMEZ, José Luis; MATELLANES MERCHAN, Jose V.; NOVOA PORTELA, Feliciano y RODRÍGUEZ-PICAVEA MATILLA, Enrique: “Aproximación al registro documental de la Orden del Santo Sepulcro en los Reinos de Castilla y León (siglos XII-XV)”, *Actas de las I Jornadas de Estudio, La Orden del Santo Sepulcro*, Editorial Alpuerto, Madrid, 1991, pp. 35-51 y 359.

ESCOBAR CAMACHO, José M.: “Las Órdenes Militares en el reino de Córdoba durante el siglo XIII”, *Actas del V Coloquio Internacional de Historia Medieval de Andalucía: Andalucía entre Oriente y Occidente*, Córdoba, 1988.

ESCOBAR CAMACHO, José M.: “Las Órdenes Militares: Su participación en la reconquista y repartimiento de Córdoba”, *Boletín de la Real Academia de Córdoba*, núm. 114, (1988).



ESPARZA URROZ, José María: “El escultor José Sanz y el arquitecto José de Yarza Lafuente; sus intervenciones en la iglesia de San Nicolás de Bari de Zaragoza”, *Actas de las III Jornadas de Estudio la Orden del Santo Sepulcro*”, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2000, pp. 263-271.

ESPONA, Rafael José R. de: “Consideraciones sobre el Iter Jco. Canónico de la Orden del Santo Sepulcro”, *Hidalguía*, núm. 50, Instituto Salazar y Castro, Madrid, 2003, pp. 577-591.

EZQUERRO, Antonio Y GUERRERO, María Cinta: “La música en la Real Colegiata del Santo Sepulcro de Calatayud”, *Revista de Musicología*, Sociedad Española de Musicolog, vol. XXII, núm. 2, Madrid, junio de 1999, pp. 11-52.

EZQUERRO ESTEBAN, Antonio: “Noticias en torno a la música en la Colegiata del Santo Sepulcro de Calatayud”, *Actas de las IV Jornadas de Estudio de la Orden del Santo Sepulcro*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2004, pp. 179-195.

FACI, ROQUE Alberto: *Aragón Reyno de Chisto y dote de María Santísima*, Zaragoza, 1739. Se ocupa de las siguientes imágenes vinculadas a la Orden del Santo Sepulcro: tomo I, primera parte: “Santo Crucifixo de la Carrasca en Nuestra Sra. de Tobet”, pp. 96-97; segunda parte: “Nuestra Sra de Valvanera en los términos del lugar de Nombrevilla, en la Comunidad de Daroca”, pp. 106-108, “Nuestra Señora de la Soledad en la iglesia parroquial de San Nicolás de Zaragoza”, “Nuestra Señora de Tobet”, pp. 142-143; “Nuestra Señora de la Sierra en la Villa de Villaroya”, pp. 145-149; “Nuestra Señora de Jerusalén en los términos del lugar de Inojés”, pp. 171-175; “Nuestra Señora del Rosario en el lugar de Nombrevilla”, pp. 345-346; “Nuestra Señora de Belen, en los términos del lugar de Torralva de los Frayles”, pp. 377-378; “Santa Imagen de Nuestra Señora pintada por San Lucas Evangelista [en Tobed], pp. 444-445 y “Nuestra Señora de los Albares en la villa de Nuevalos”, pp. 457-459. Tomo II, “Nuestra Señora de Tobet”, pp. 127-128.

FALCÓN PÉREZ, María Isabel Y MOTIS DOLADOR, Miguel Ángel: *Procesos criminales en el Arzobispado de Zaragoza*, Gobierno de Aragón, Departamento de Cultura y Turismo, Zaragoza, 2000. (Contiene referencias a procesos sobre el monasterio del Santo Sepulcro y la iglesia de San Nicolás de Zaragoza).

FERNÁNDEZ CANTÓN, J. M.: *Colección documental del Archivo de León, (775-1230)*, V, León, 1990. Cita la “iglesia del Santo Sepulcro” de León, en pp. 77-79, 104-105, 176-177 y 490-492.

FERNÁNDEZ DURO, Cesareo: *Memorias Históricas de la Ciudad de Zamora, su provincia y su obispado*, I, Madrid, 1882. Cita: “Iglesia y lugar de Palacios”, pp. 374,”Santa Marina de Toro”, p.404; “Carbajosa”, pp. 405-406 y “Fuentespreadas”, pp. 459.

FERNÁNDEZ FLÓREZ, José Antonio: “El *Becerro de las Presentaciones*, Códice , 13 del Archivo de la Catedral de León”, *León y su Historia: Miscelánea histórica*, vol.V. Interesa destacar las



noticias sobre: “Iglesia del Santo Sepulcro de León”, p. 258; “Iglesia de Santo Tomás en Villanueva del Campo”, p. 381; “Iglesia de San Juan de Palazuelo de Vellija”, p. 384; “I. de San Miguel de Mayorga”, p. 397; “I. de San Justo de Oteros”, p. 393; “I. de Santa María Magdalena de Escarbajosa”, p. 499 e “I. de San Llorente de Oteruelo”, p. 506.

FERNÁNDEZ IZQUIERDO, Francisco; GIJÓN GRANADOS, Juan de Ávila: “Historiografía y bibliometría: publicaciones recientes sobre Órdenes Militares en bases de datos y repertorios bibliográficos en Internet, 2005-2010”, en Ferreira Fernandes, Isabel Cristina (coord.), *As Ordens Militares. Freires, Guerreiros, Cavaleiros. Actas do VI Encontro sobre Ordens Militares* (10-14 de marzo de 2010), Colecc. Ordens Militares 7, vol. I, Gabinete de Estudos sobre a Ordem de Santiago, Palmela, 2012, pp. 99-131.

FERNÁNDEZ NAVARRETE, M.: *Espanoles en las Cruzadas*, Madrid, 1986.

FERNÁNDEZ PICÓN, Luis y MERINO RUBIO, Waldo: *L'Ordre du Saint Sépulcre de Jérusalem dans la ville de León (1122-1490)*, Zamora, 1933.

FERNÁNDEZ Y PICÓN, Luis y MERINO RUBIO, Waldo: “La Orden del Santo Sepulcro de Jerusalén en la ciudad de León, 1122-1490”, *Tierras de León*, núms.79-80, León, 1990-1991.

FERNÁNDEZ Y PICÓN, Luis y MERINO RUBIO, Waldo: *La Orden del Santo Sepulcro de Jerusalén en la ciudad de León, 1122-1490*, Monte Casino, Zamora, 1991.

FERNÁNDEZ-PRIETO, Enrique: “La iglesia del Santo Sepulcro de Toro estuvo constituida en cabeza de esta orden en los reinos de Castilla, León, Portugal y Navarra”, *Hidalguía*, núm. 136, Madrid, 1976, pp. 339-344.

FERNÁNDEZ-PRIETO, Enrique: “Importancia del Priorato del Santo Sepulcro de Toro en la Baja Edad Media”, *Primer Congreso de Historia de Zamora*, Zamora, 1991, pp. 305-316.

FERNÁNDEZ-XESTA Y VÁZQUEZ, E.; FERNÁNDEZ-XESTA CABRERA, P.: “Permanencia de la Orden del Santo Sepulcro en la Heráldica Municipal Aragonesa”, en López-Yarto Elizalde, Amelia y Rincón García, Wifredo (coords.), *I Congreso Internacional Arte y Patrimonio de las Órdenes Militares de Jerusalén en España: hacia un estado de la cuestión*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Asamblea Española de la Soberana Orden de Malta, Lugartenencias Españolas de la Orden de Caballería del Santo Sepulcro de Jerusalén, Zaragoza-Madrid, 2010, pp.347-356.

FERNÁNDEZ-XESTA Y VÁZQUEZ, Ernesto: “Los caballeros españoles del Santo Sepulcro en el siglo XII”, en *V Jornadas Internacionales de estudio de la orden del Santo Sepulcro* (Zaragoza-Calatayud, 11-14 de abril de 2007), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2009, pp. 23-38.



FIGUERA, Luis de la: “El Monasterio del Santo Sepulcro de Zaragoza”, *Arquitectura, Revista Mensual. Órgano Oficial de la Sociedad Central de Arquitectos*, año IX, núm. 95, Madrid, marzo de 1927, pp. 83-90.

FLETCHER, R.: “Reconquest and Crusade in Spain c. 1050-1150”, *Transactions of the Royal Historical Society*, núm. 37, 1987, pp. 31-47.

FRONTEIRA, J.: “Monumentos románicos: A Igreja de Aguas Santas no concelho de Maia”, *O Tripeiro*, núm. 2, junio de 1945.

FUENTE, Vicente de la: *España Sagrada*, tomo XLIX, *La Santa Iglesia de Tarazona en sus estados antiguo y moderno*, Madrid, 1865 y tomo L, *Las Santas Iglesias de Tarazona y Tudela*, Madrid, 1866. Contiene numerosas referencias para la historia del Priorado del Santo Sepulcro de Calatayud.

FUENTE, Vicente de la: *Historia de la Siempre Augusta y Fidelísima Ciudad de Calatayud*, Imprenta del Diario, Calatayud, 1880-1881. Edición facsímil, Caja de Ahorros de la Inmaculada, Zaragoza, 1969. Para el conocimiento de la Colegiata del Santo Sepulcro interesan los capítulos siguientes: XXIII, XXIV, XXIX, XXXII, XL, XLV, LXV, XCVI, CV; Doc. IV, XIII, X, XI, XII, XIII, XV, XVI, XVII, XVIII, XXVI, XXXVIII, LIX, LXIV, LXVIII, LXIX, LXXI, LXXIV y LXXV.

FUENTE, Vicente de la: “La Cruz patriarcal o de doble travesía y su antigüedad y uso en España”, *Boletín de la Real Academia de Historia*, 9, Madrid, 1886, p. 177.

FUENTE COBOS, Concepción de la: “La documentación del Santo Sepulcro en el Archivo Histórico Nacional”, *Actas de las I Jornadas de Estudio. La Orden del Santo Sepulcro*, Editorial Alpuerto, Madrid, pp. 53-58 y 359-360.

FUENTE COBOS, Concepción de la: “Los mudéjares en la documentación de Santo Sepulcro de Calatayud (Siglos XII-XIV)”, *Actas de las II Jornadas de Estudio. La Orden del Santo Sepulcro*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 1996, pp. 155-162.

FUENTE COBOS, Concepción de la: “La Encomienda sepulcrista de Nuévalos hasta mediados del siglo XIV”, *Actas de las III Jornadas de Estudio. La Orden del Santo Sepulcro*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2000, pp. 155-163.

FUENTE COBOS, Concepción de la: “Catálogo de los documentos del Priorato del Santo Sepulcro de Calatayud (siglos XI-XIII)”, *Actas de las IV Jornadas de Estudio de la Orden del Santo Sepulcro*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza 2004, pp. 93-152.

FUENTE COBOS, Concepción de la: “Catálogo de los documentos del Priorato del Santo Sepulcro de Calatayud, existentes en el Archivo Histórico Nacional (1301-1320)” en *V Jornadas*



Internacionales de estudio de la orden del Santo Sepulcro (Zaragoza-Calatayud, 11-14 de abril de 2007), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2009, pp. 85-128.

FUENTE COBOS, Concepción de la: “Documentación sobre el priorato bilbilitano del Santo Sepulcro”, *Anástasis. Boletín del Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro*, núm. 1, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2009, pp. 7-22.

FUGUET SANS, Joan: “Fundació i arquitectura de l'ermita de Santa Anna de Montornès a la Conca de Barberà”, *Quaderns d'Història Tarraconense*, Institut d'Estudis Tarraconenses Ramon Berenguer IV, Tarragona, 1987, pp. 23-41.

FUGUET SANS, Joan: “L'actual partida de Montornès dels termes de Barberà i Montblanc. Un topònim d'història confosa”, en *Miscel·lània Moreu-Rey*, II, Publicacions de l'Abadia de Montserrat, Barcelona, 1988, pp. 213-222.

FUGUET SANS, Joan y PLAZA, Carme: *Santa Anna de Montornès, una ermita gòtica de la Conca de Barberà*, Fundació Martí l'Humà, Montblanc, 2008.

GALLARDO MOLINA, Caty: “La Orden del Santo Sepulcro y el Arte Mudéjar: Nuestra Señora de Tobed”, *Actas de las I Jornadas de Estudio, La Orden del Santo Sepulcro*, Editorial Alpuerto, Madrid, 1991, pp. 221-232 y 367.

GARCÍA ALBARES, M^a Concepción: *Bibliografía de la Orden del Santo Sepulcro*, Zaragoza, 1991.

GARCÍA ALBARES, M^a Concepción: *Bibliografía de la Orden del Santo Sepulcro. Addenda*, Zaragoza, 1995.

GARCÍA ALBARES, M^a Concepción: “El Monasterio del Santo Sepulcro de Zaragoza en 1515, según la Visita Prioral de Don Pedro Zapata”, *Actas de las II Jornadas de Estudio, La Orden del Santo Sepulcro*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 1996, pp. 221-230.

GARCÍA ALBARES, M^a Concepción: “El Monasterio del Santo Sepulcro de Zaragoza en los siglos XVI y XVII. Documentos del Archivo Histórico Nacional”, *Actas de las III Jornadas de estudio, La Orden del Santo Sepulcro*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2000, pp. 77-87.

GARCÍA ALBARES, M^a Concepción: *Bibliografía de la Orden del Santo Sepulcro*, Biblioteca de la Orden del Santo Sepulcro, núm. 4, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2007.

GARCÍA FERRER, Silvia: “Los retablos de la Colegiata del Santo Sepulcro de Calatayud”, *Actas Bibliografía de la Orden del Santo Sepulcro*



de las II Jornadas de Estudio, La Orden del Santo Sepulcro, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 1996, pp. 341-357.

GARCÍA-GUIJARRO RAMOS, Luis: *Papado, cruzadas y órdenes militares, siglos XI-XIII*, Madrid, Cátedra, 1995.

GARCÍA LASHERAS, Samuel: “Imaginería medieval en el monasterio de la Resurrección de Zaragoza”, *Actas de las IV Jornadas de estudio de la Orden del Santo Sepulcro*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2004, pp. 331-328.

GARNACHO, Tomás María: *Breves Noticias sobre algunas antigüedades de Zamora y su provincia*, Zamora, 1979. Interesa: “Templo prioral del Santo Sepulcro”, p. 134.

GATELL, I. A.: *La parroquia mayor de Santa Ana*, Barcelona, 1900.

GAYA NUÑO, Juan Antonio: “El románico en la provincia de Logroño”, *Boletín de la Sociedad Española de Excursiones*, 1942. Se ocupa de la “Iglesia de Santa María de Palacio de Logroño”, p. 255.

GOLOBARDES VILA, Miguel: “El Sepulcre de Peralada”, *Biblioteca del Palacio de Peralada*, Perelada, 1955.

GOMEZ MORENO, Manuel: *Catálogo Monumental de España. Provincia de Zamora*, Ministerio de Instrucción Pública, 1927. “Iglesia del Santo Sepulcro de Zamora”, p. 169.

GOMEZ SEGURA, Ruperto: *Las parroquias de Logroño*, Logroño, 1941. Se ocupa de “Santa María del Palacio”.

GONZÁLEZ AYALA, José: *Canónigos del Santo Sepulcro en Jerusalem y Calatayud*, Pontificia Universitas Comillensis, Madrid, 1970.

GONZÁLEZ AYALA, José: *Canónigos del Santo Sepulcro en Jerusalem y Calatayud*, Gobierno de Aragón, Departamento de Cultura y Turismo, Zaragoza, 1999.

GONZÁLEZ DEL CAMPO ROMÁN, Pedro: “La colegiata del Santo Sepulcro de Calatayud en los libros de viaje. Su olvido y postración actual”, *Actas de las II Jornadas de Estudio, La Orden del Santo Sepulcro*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 1996, pp. 163-168.

GONZÁLEZ MIRANDA, Marina: “Pleitos civiles ante la Audiencia de Aragón en relación con la iglesia colegial del Santo Sepulcro de Calatayud (1685-1833)”, *I Jornadas de Estudio, La Orden del Santo Sepulcro*, Editorial Alpuerto, Madrid, 1991, pp. 71-81 y 361.



GRACIA RIVAS, Manuel: “Relaciones entre el Priorato del Santo Sepulcro de Calatayud y la Ciudad de Borja a partir de un documento inédito conservado en el Archivo Histórico Nacional”, en Rincón García, Wifredo; López-Yarto Elizalde, Amelia; Izquierdo Salamanca, María (coords.), *Actas de las VI Jornadas de Estudio, La Orden del Sepulcro* (Zaragoza-Tobed-Calatayud, 27-30 de abril de 2011), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2011, pp. 93-104.

GRAF, Gerhard N.: “Santa Marina de Aguas Santas”, pp. 87, 391-407, láms. 95-98, “São Pedro y Santa María de Penha de Leiria”, pp. 454-457, “Neuvy-Saint-Sépulcre”, p. 240, “Eunate”, “Torres del Río”, p. 240 y “Vera Cruz de Segovia”, pp. 240-241 en, *Europa románica*, Editorial Encuentro, Madrid, 1987.

GUDIOL, José: *La Pintura Medieval en Aragón*, Zaragoza, 1971. Retablos del Monasterio del Santo Sepulcro de Zaragoza, p. 74-75, núms. 68-72 y de Tobed, p. 75, num.75.

GUDIOL, José: “De peregrins i peregrinnatges religiosos catalans” (Santa María de Marcévol), *Analecta Sacra Tarraconensia*, 3, 1928, pp. 93-119.

GUGLIERI NAVARRO, Araceli: *Catálogo de sellos de la sección de sigilografía del Archivo Histórico Nacional*. Tomo I, *Sellos Reales*, Dirección General del Patrimonio Artístico y Cultural, Madrid, 1974. Incluye distintos registros vinculados a la Orden del Santo Sepulcro.

GUGLIERI NAVARRO, Araceli: *Catálogo de sellos de la sección de sigilografía del Archivo Histórico Nacional*. tomo II, *Sellos eclesiásticos*, Dirección General del Patrimonio Artístico y Cultural, Madrid, 1974. Incluye distintos registros vinculados a la Orden del Santo Sepulcro.

GUGLIERI NAVARRO, Araceli: *Catálogo de sellos de la sección de sigilografía del Archivo Histórico Nacional*. tomo III, *Sellos de Ordenes Militares, Corporaciones, Particulares, Varios*, Dirección General del Patrimonio Artístico y Cultural, Madrid, 1974. Incluye distintos registros vinculados a la Orden del Santo Sepulcro.

GUILLEN URZAIZ, Arturo: “La tabla de la Virgen y su Tabernáculo de Tobed”, *Zaragoza*, XVII, Zaragoza, 1963, pp. 177-181.

GUITART Y APARICIO, Cristóbal: “Castillos y conjuntos urbanos en los antiguos señoríos de la Orden del Santo Sepulcro en Aragón”, *Actas de las I Jornadas de Estudio, La Orden del Santo Sepulcro*, Editorial Alpuerto, Madrid, 1991, pp. 233-238.

GUTIÉRREZ ERASO, Pedro M^º: *Estella Monumental*, Pamplona, s/f. Se ocupa de la “Iglesia del Santo Sepulcro” en pp. 16, 20-21.

HERAS GARCÍAS, F.: *Arquitectura Románica en la provincia de Valladolid*, Zamora, 1966.



HERRADOR RODRÍGUEZ, Juan Ramón: “Aproximación artística a la colegiata de Santa Ana de Barcelona”, *Actas de las III Jornadas de Estudio, La Orden del Santo Sepulcro*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2000, pp. 299-310.

HORCAJO PALOMERO, Natalia: “La resurrección de Cristo en la joyería del siglo XVI”, en Rincón García, Wifredo; López-Yarto Elizalde, Amelia; Izquierdo Salamanca, María (coords.), *Actas de las VI Jornadas de Estudio, La Orden del Sepulcro* (Zaragoza-Tobed-Calatayud, 27-30 de abril de 2011), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2011, pp. 315-328.

HUICI, Serapio: “Iglesia de Templarios de Torres del Rio”, *Arquitectura*, núm. V, Madrid, 1923, pp. 253-259.

HUICI, Serapio: “Iglesia de Templarios de Torres del Rio”, *Boletín de la Comisión de Monumentos Históricos y Artísticos de Navarra*, vol. XV, Pamplona, 1924, pp. 47-51.

ILLA SANZ, Enrique: “Tras las huellas sepulcristas del camino”, *Estafeta Jacobea, Boletín de la Asociación de Amigos del Camino de Santiago en Navarra*, año 3º, núm. 16, Pamplona, mayo-junio, 1993, pp. 46-49.

Inventario general valorado de los libros, efectos, impresos y demás pertenencias al Capítulo de Caballeros del Hábito de la Sagrada Orden del Santo Sepulcro establecida en esta Corte, Madrid, 1897.

IÑIGUEZ, Francisco: “La muralla romana de Zaragoza”, *V Congreso Nacional de Arqueología*, Zaragoza, 1959, pp. 253-297.

IÑIGUEZ, Francisco: “La iglesia del Santo Sepulcro de Olèrdola”, *San Jorge*, núm. 47, julio, 1962.

IZQUIERDO BENITO, R. y RUIZ GOMEZ, E: *Las Ordenes Militares en la Península Ibérica*, vol. I-II, Cuenca, 2000.

IZQUIERDO SALAMANCA, María: “Noticias sobre la Orden de Caballería del Santo Sepulcro de Jerusalén en la prensa madrileña (1868-1900)”, en Rincón García, Wifredo; López-Yarto Elizalde, Amelia; Izquierdo Salamanca, María (coords.), *Actas de las VI Jornadas de Estudio, La Orden del Sepulcro* (Zaragoza-Tobed-Calatayud, 27-30 de abril de 2011), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2011, pp. 137-152.

IZQUIERDO SALAMANCA, María: “Los Guardias de la Cruz. Oda heroica del poeta Manuel de Mata y Maneja en homenaje a los caballeros de la Orden del Santo Sepulcro”, *Anástasis. Boletín del Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro*, núm. 3, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2011.



JASPERT, Nikolas: “La estructuración de las primeras posesiones del Capítulo del Santo Sepulcro en la Península Ibérica: la génesis del priorado de Santa Ana de Barcelona y sus dependencias”, *Actas de las I Jornadas de Estudio, La Orden del Santo Sepulcro*, Editorial Alpuerto, Madrid, 1991, pp. 93-108 y 361-362.

JASPERT, Nikolas: “Centro y periferia: los superiores de la Orden del Santo Sepulcro y sus prioratos en la corona catalano-aragonesa”, *Actas de las II Jornadas de Estudio, La Orden del Santo Sepulcro*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 1996, pp. 125-139.

JASPERT, Nikolas: “Un vestigio desconocido de Tierra Santa: La Vera Creu d’Anglesola”, *Anuario de Estudios Medievales*, núm. 29, CSIC, Instituto Mila i Fontanals, Barcelona, 1999, pp. 447-475.

JAVIERRE MUR, Aurea: “Fernando el Católico y las órdenes militares”, *Vida y obra de Fernando el Católico, V Congreso de Historia de la Corona de Aragón*, Zaragoza, 1955, pp. 287-300.

JORDANA DE POZAS, Fausto: *El patrimonio artístico de Aragón y su conservación*, Institución “Fernando el Católico”, Zaragoza, 1983.

JOSSERAND, Philippe: “L’historiographie des Ordres Militaires dans les royaumes de Castille et de León. Bilan et perspectives de la recherche en histoire medievales”, *Atalaya. Revue Française d’Études Medievales Hispaniques*, núm. 9, 1998, pp. 5-44.

JOSSERAND, Philippe: *Église et pouvoir dans la Péninsule ibérique: les ordres militaires dans le royaume de Castille (1252-1369)*, Madrid, Casa de Velázquez, 2004.

JOVER ALCÁZAR, Blas: *Informe sobre el patronato real del Santo Sepulcro de Calatayud*, 1745.

JUVIERRE MUR, Aurea y G. del ARROYO, Consuelo: *Guía de la Sección de Ordenes Militares*, Archivo Histórico Nacional, Madrid, s/f. Contiene las siguientes secciones: “Santo Sepulcro en Toro”, p. 92; “Orden del Santo Sepulcro en Calatayud”, pp. 109-110, 260-263 y 281; “Canonasas del Santo Sepulcro de Zaragoza”, p. 110 y “Orden del Santo Sepulcro, Mallorca”, p. 263.

LACARRA DUCAY, M^a del Carmen: “Retablo del Santo Sepulcro”, *Primitivos aragoneses en el Museo Provincial de Zaragoza, Catálogo*, Zaragoza, 1970, pp. 27-40.

LACARRA DUCAY, M^a del Carmen: “La influencia de los pintores italianos en los talleres aragoneses durante el siglo XIV”, *Homenaje a Federico Balaguer*, Instituto de Estudios Alto Aragoneses, Huesca, 1987, pp. 425-447.



LACARRA DUCAY, M^a del Carmen y CASAS, Manuel de las: “Altar de Campaña. Iglesia parroquial de San Pedro Apóstol, Tobed”, *Joyas de un Patrimonio*, Catálogo de la Exposición en el Palacio de Sástago, Diputación de Zaragoza, Zaragoza, diciembre de 1990 – marzo de 1991, pp. 131-136.

LACARRA DUCAY, M^a del Carmen: “Testamento de Fray Martín de Alpartir”, en Buesa Conde, D. J. y Rico Lacasa, P. J. (comis.), *El espejo de nuestra historia. La Diócesis de Zaragoza a través de los siglos*, (Catálogo de la exposición celebrada en San Juan de los Panetes, Lonja y Palacio Arzobispal, Zaragoza, 5 de octubre de 1991-6 de enero de 1992), Zaragoza, Zaragoza Cultural, Instituto para el Estudio y Conservación del Patrimonio, 1991, pp. 182-183.

LACARRA DUCAY, M^a del Carmen: “Una talla gótica de interés: Nuestra Señora de Jerusalén del lugar de Inogés (Zaragoza)”, *Artigrama*, Revista del Departamento de Historia del Arte, Universidad de Zaragoza, núm. 11, Zaragoza, 1994-1995, pp. 357-370.

LACARRA DUCAY, M^a del Carmen: “La Orden del Santo Sepulcro y la pintura gótica en Aragón (Siglo XIV)”, en Rincón García, Wifredo; López-Yarto Elizalde, Amelia; Izquierdo Salamanca, María (coords.), *Actas de las VI Jornadas de Estudio, La Orden del Sepulcro* (Zaragoza-Tobed-Calatayud, 27-30 de abril de 2011), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2011, pp. 167-192.

LAMBERT, E.: “Les chapelles octogonales d’Eunate et de Torres del Rio”, *Memorial Henri Basset. Nouvelles études nord-africaines et orientales*, Paris, 1928, pp. 1-8.

LAMPEREZ, V.: “La iglesia de los Templarios de Segovia”, *Boletín de la Sociedad Española de Excursiones*, 1898.

LAPEÑA PAÚL, Ana Isabel: “Ramón Berenguer IV y la Orden del Santo Sepulcro”, en Rincón García, Wifredo; López-Yarto Elizalde, Amelia; Izquierdo Salamanca, María (coords.), *Actas de las VI Jornadas de Estudio, La Orden del Sepulcro* (Zaragoza-Tobed-Calatayud, 27-30 de abril de 2011), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2011, pp. 11-30.

LEDESMA RUBIO, María Luisa: “Las Órdenes Militares en la Península Ibérica durante la Edad Media”, en *Repertorio de historia de las ciencias eclesiásticas en España; siglos I-XVI*, vol. IV, Salamanca, 1977, pp. 9-109.

LEDESMA RUBIO, María Luisa: “Las Órdenes Militares en Aragón durante la Edad Media”, en *I Jornadas sobre el Estado Actual de Estudios sobre Aragón*, vol. I, Zaragoza, 1978, pp. 283-292.

LEDESMA RUBIO, María Luisa: *Las Órdenes Militares en Aragón*, Colección Mariano de Pano, 8, Caja de Ahorros de la Inmaculada, Zaragoza, 1994.



LLAGUNO Y AMÍROLA, E.: *Noticias de los arquitectos y arquitectura de España desde su restauración. Ilustradas y acrecentadas con notas, adiciones y documentos por don Juan Agustín Ceán Bermúdez*, Madrid, 1829. [Edición facsimilar, Madrid, Turner, 1977].

LLOMPART, Gabriel: “La capilla de Santa María del Sepulcro de la ciudad de Mallorca”, *Actas de las III Jornadas de Estudio, La Orden del Santo Sepulcro*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2000, pp. 311-318.

LOJENDIO, Luis María: *Navarra*, Ed. Encuentro, Madrid, 1978. Se ocupa de “Eunate” en pp. 257-258 y “Torres del Rio”, pp. 269-314.

LOJENDIO, Luis María: *Castilla I (Burgos, Logroño, Palencia y Santander)*, Ed. Encuentro, Madrid, 1978. Se ocupa de “Santa María de Palacio en Logroño”, en p. 368.

LOMAX, Derek: “Las órdenes militares en la Península ibérica durante la Edad Media”, *Repertorio de Historia de las ciencias eclesiásticas en España*, núm. 6, 1979.

LÓPEZ GARCÍA, Jacobo: “El beato Vicente Pinilla, parroquiano del Santo Sepulcro de Calatayud”, en *V Jornadas Internacionales de estudio de la orden del Santo Sepulcro* (Zaragoza-Calatayud, 11-14 de abril de 2007), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2009, pp. 197-216.

LÓPEZ GARCÍA, Jacobo: “La Real Colegiata del Santo Sepulcro de Calatayud en las postales bilbilitanas en la primera mitad del siglo XX”, *Anástasis. Boletín del Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro*, núm. 3, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2011, pp. 101-126.

LÓPEZ LANDA, José María: “Iglesias gótico-mudéjares del Arcedianado de Calatayud”, *Arquitectura*, núm. 49, Madrid, mayo de 1923, pp. 125-134. Contiene interesantes referencias a la iglesia de Tobed.

LÓPEZ LANDA, José María: *Estampas bilbilitanas, Monumentos y paisajes*, Zaragoza, 1987. Se ocupa de “El Santo Sepulcro”, en pp. 25-30.

LÓPEZ DE LA PLAZA, Gloria: “Registro documental del Monasterio del Santo Sepulcro de Zaragoza (1306-1615): los documentos del Archivo Histórico Nacional”, *Actas de las III Jornadas de Estudio, La Orden del Santo Sepulcro*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2000, pp. 57-76.

LÓPEZ DE LA PLAZA, Gloria: “La polémica de la autoridad femenina: un proceso por la ruptura del tercer voto en el monacato clausurado del siglo XVII”, *Actas de las IV Jornadas de Estudio, La Orden del Santo Sepulcro*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza,



2004, pp. 35-54.

LÓPEZ RAJADEL, Fernando: “Regula Fratrum atque sororum dominici sepulchri (Comentario en lengua romance a la Regla de San Agustín)”, *Aragonia Sacra*, IV, Comisión Regional del Patrimonio Cultural de la Iglesia en Aragón, Zaragoza, 1989, pp. 167-207.

LÓPEZ RAJADEL, Fernando: “La fundación del Monasterio del Santo Sepulcro de Zaragoza”, *Actas de las II Jornadas de Estudio, La Orden del Santo Sepulcro*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 1996, pp. 203-219.

LÓPEZ RAJADEL, Fernando: *Doña Marquesa Gil de Rada, Señora de Hajar y fundadora de las Canonisas del Santo Sepulcro de Zaragoza*, Biblioteca de la Orden del Santo Sepulcro, núm. 2, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2004.

LÓPEZ-YARTO ELIZALDE, Amelia: “Orfebrería de la Orden del Santo Sepulcro: cruces procesionales y cruces relicarios”, *Actas de las II Jornadas de Estudio. La Orden del Santo Sepulcro*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 1996, pp. 327-339.

LÓPEZ-YARTO ELIZALDE, Amelia: “Nuevas aportaciones al estudio de la orfebrería de la Orden del Santo Sepulcro en Aragón”, *Actas de las III Jornadas de Estudio. La Orden del Santo Sepulcro*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2000, pp. 273.

LÓPEZ-YARTO ELIZALDE, Amelia: *La iglesia de la Vera Cruz de Segovia y la Orden del santo Sepulcro*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Calatayud, 2008.

LÓPEZ-YARTO ELIZALDE, Amelia: “El templo y la reliquia de la Vera Cruz de Segovia”, en *V Jornadas Internacionales de estudio de la orden del Santo Sepulcro* (Zaragoza-Calatayud, 11-14 de abril de 2007), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2009, pp. 253-282.

LÓPEZ-YARTO ELIZALDE, Amelia: “Un caballero de la Orden del Santo Sepulcro, en la Basílica de Jesús de Medinaceli, en Madrid”, *Anástasis. Boletín del Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro*, núm. 1, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2009, pp. 63-72.

LÓPEZ-YARTO ELIZALDE, Amelia: “Relicarios del Santo Sepulcro en España”, en López-Yarto Elizalde, Amelia y Rincón García, Wifredo (coords.), *I Congreso Internacional Arte y Patrimonio de las Órdenes Militares de Jerusalén en España: hacia un estado de la cuestión*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Asamblea Española de la Soberana Orden de Malta, Lugartenencias Españolas de la Orden de Caballería del Santo Sepulcro de Jerusalén, Zaragoza-Madrid, 2010, pp. 335-346.

LÓPEZ-YARTO ELIZALDE, A.; RINCÓN GARCÍA, W. (coords.): *I Congreso Internacional Arte y*
Bibliografía de la Orden del Santo Sepulcro



Patrimonio de las Órdenes Militares de Jerusalén en España: hacia un estado de la cuestión, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Asamblea Española de la Soberana Orden de Malta, Lugartenencias Españolas de la Orden de Caballería del Santo Sepulcro de Jerusalén, Zaragoza-Madrid, 2010.

LÓPEZ-YARTO ELIZALDE, Amelia: “Platería de la Real Colegiata del Santo Sepulcro de Calatayud”, en *VIII Encuentro de estudios bilbilitanos, Calatayud y Comarca*, (Calatayud 12, 13 y 14 de noviembre de 2010), Centro de Estudios Bilbilitanos de la Institución “Fernando el Católico”, tomo I (Arte, Geografía y Antigüedad), Zaragoza, 2011, pp. 205-222.

LÓPEZ-YARTO ELIZALDE, Amelia: “El relicario de la Virgen de Tobed (Zaragoza)”, en Rincón García, Wifredo; López-Yarto Elizalde, Amelia; Izquierdo Salamanca, María (coords.), *Actas de las VI Jornadas de Estudio, La Orden del Sepulcro* (Zaragoza-Tobed-Calatayud, 27-30 de abril de 2011), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2011, pp. 265-284.

LORENZO DE LA MATA, Francisco Javier: “Reliquias de Pasión. La distinción de un ceremonial especial de la Colegiata del Santo Sepulcro de Calatayud”, en Rincón García, Wifredo; López-Yarto Elizalde, Amelia; Izquierdo Salamanca, María (coords.), *Actas de las VI Jornadas de Estudio, La Orden del Sepulcro* (Zaragoza-Tobed-Calatayud, 27-30 de abril de 2011), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2011, pp. 81-92.

LOZOYA, MARQUÉS de: “Algunos antecedentes de la iglesia de la Vera Cruz de Segovia”, *Boletín de la Sociedad Española de Excursiones*, T.LVIII, Madrid, 1954, pp. 5-19 más láms.

MADRID MEDINA, Ángela: “Las órdenes de caballería de Jerusalén en España”, en López-Yarto Elizalde, Amelia y Rincón García, Wifredo (coords.), *I Congreso Internacional Arte y Patrimonio de las Órdenes Militares de Jerusalén en España: hacia un estado de la cuestión*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Asamblea Española de la Soberana Orden de Malta, Lugartenencias Españolas de la Orden de Caballería del Santo Sepulcro de Jerusalén, Zaragoza-Madrid, 2010, pp. 15-e38.

MANRIQUE ARA, María Elena: *Hacia una biografía de Félix Malo, maestro escultor de Barbastro afincado en Calatayud (ca. 1733-1779): datos familiares y profesionales inéditos*, *Boletín del Museo e Instituto “Camón Aznar*, LXIV, Zaragoza, Obra Social de la Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja, 1996, pp. 99-126. (Se ocupa del baldaquino de la capilla mayor de la Colegiata del Santo Sepulcro de Calatayud).

MANZANO MARTÍN, Braulio, SJ: “Relacion del Cristo yacente del Monasterio de la Resurrección de Zaragoza, con la Sábana Santa de Turín”, *Actas de las I Jornadas de Estudio, La Orden del Sepulcro*, Editorial Alpuerto, Madrid, 1991, pp. 239-244 y 368.

MARTEL, Miguel Jerónimo: *Parecer sobre lo que se ha escrito por la casa e iglesia del Santo Sepulcro de Calatayud*, Zaragoza, 1656.



MARTÍNEZ DE AGUIRRE, Javier Y GIL CORNET, Leopoldo: *Torres del Río. Iglesia del Santo Sepulcro*, Panorama, núm. 34, Gobierno de Navarra, Pamplona, 2004.

MARTÍNEZ DÍEZ, Gonzalo: *La Orden y los Caballeros del Santo Sepulcro en la Corona de Castilla*, Editorial La Olmeda, colección Piedras Angulares, núm. 7, Burgos, 1995.

MARTÍNEZ DÍEZ, Gonzalo: *La Cruz y la Espada. Vida cotidiana de las Órdenes militares españolas*, Plaza & Janés, Barcelona, 2002.

MARTÍNEZ ERASO, M. Y ESCRIBANO SANCHEZ, J.: “Problemática de la jurisdicción en las iglesias del Sepulcro en el arcedianado de Calatayud en el siglo XIV”, *Actas del I Encuentro de Estudios Bibilitanos*, vol. II, Calatayud, 1983, pp. 211-222.

MARTÍNEZ RICO, Vicente: *Historia del Antiguo y Célebre Santuario de Nuestra Señora de Tobed*, Imprenta S. Rovira, Barcelona, ¿1881?

MARTÍNEZ TEIXIDÓ, Antonio: “La Orden de Caballería del Santo Sepulcro de Jerusalén”, *Studia Historica, Historia Moderna*, núm. 24, Universidad de Salamanca, Salamanca, 2002, pp. 207-219.

MARTÍNEZ VILLAR, Miguel: *Tratado del Patronato, Antigüedad, Gobierno, Varones Ilustres de la Ciudad y Comunidad de Calatayud y su Arcedianato*, en Saragosa, por Lorenzo de Robles, impresor del Reyno de Aragón y de la Universidad, 1598.

MATA Y MANEJA, Manuel de: *Los Guardias de la Cruz. Oda heroica*, Barcelona: [s.n.], 1884 (Barcelona: Est. Tip. de los Sucesores de N. Ramírez y Cía.)

MATELLANES MERCHAN, J. V. y RODRIGUEZ-PICAVEA MATILLA, E.: “Las Ordenes Militares en las etapas castellanas del Camino de Santiago”, en *El camino de Santiago, la hospitalidad monástica y las peregrinaciones*, Salamanca (1992), pp. 343-362.

MÉLIDA POCH, Rafael: *Iglesia del Santo Sepulcro. Torre y reparación de grietas*, Documentos Restauración, 1969.

MENÉNDEZ PIDAL, Juan: *Catálogo I sellos españoles de la Edad Media*, Madrid, 1921, cita: “Cabildo de la casa del Santo Sepulcro de Calatayud”, pp. 182, núm. 250, “Manuel Pinto, maestro de la Orden del Santo Sepulcro”, pp. 181, núm. 249.

“Monasterio del Santo Sepulcro, El”, *Aragón, Turístico y Monumental*, núm. 309, Zaragoza, enero, 1977, pp. 10-18.

MONREAL CASAMAYOR, Manuel: “Introducción a la simbología y la heráldica de la Orden del



Santo Sepulcro”, *Actas de las I Jornadas de Estudio, La Orden del Santo Sepulcro*, Editorial Alpuerto, Madrid, 1991, pp. 245-254 y 369.

MONREAL CASAMAYOR, Manuel: “La cruz patriarcal. Insignia de la Orden del Santo Sepulcro”, *Actas de las II Jornadas de Estudio, La Orden del Sepulcro*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 1996, pp. 169-185.

MORÉ COLL, Pablo: *Breves noticias relativas á la Organización de la militar Orden del Santo Sepulcro en España. Capítulo de Cataluña*, Barcelona, 1894.

MORETA VELAYOS, Salustiano: “Los dominios de las Ordenes Militares en Castilla según el Becerro de las Behetrias”, *Anuario de Estudios Medievales*, núm. 11, CSIC, Instituto Mila i Fontanals, Barcelona, 1981. Cita: “Santa María de Rivas de Duero” y “Amayuela de Abajo” en p. 120.

MORGADES GILI, José, Obispo de Vich: “El Sepulcro de D. Ramón Berenguer IV. Conde de Barcelona”, *Boletín de la Real Academia de la Historia*, tomo 26, Madrid, 1895, pp. 477-486. [Documentos históricos que se han tenido presente en la inscripción de la lápida dedicada a la memoria de dicho Conde por los Caballeros del Santo Sepulcro del Capítulo de Barcelona en la Iglesia de Santa María de Ripoll].

MÜELLER-WIENER, W.: *Castles of the Crusaders*, Londres, 1976.

MUÑOZ MARTÍNEZ, Ana Belén: “La Resurrección de Cristo y la *Visitatio Sepulchri* en la Biblia de Ripoll”, en *V Jornadas Internacionales de estudio de la orden del Santo Sepulcro* (Zaragoza-Calatayud, 11-14 de abril de 2007), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2009, pp. 283-300.

NAVARRO TALEGÓN, José: *Catálogo monumental de Toro y su Alfoz*, Zamora 1980. Se ocupa de los templos del “Santo Sepulcro de Toro”, pp. 137-144; “San Juan de los Gascos”, pp. 36-37 e “Iglesia de Santa Marina”, pp. 137-143.

NAVARRO TRALLERO, Pedro J. (coord.): *Restauración del Patrimonio Histórico en la provincia de Zaragoza (1999-2003)*, Diputación Provincial de Zaragoza, Zaragoza, 2003.

NOVOA PORTELA, Feliciano; AYALA MARTÍNEZ, Carlos de (eds.): *Las Órdenes Militares en la Europa Medieval*, Barcelona, 2005.

ODRIOZOLA Y GRIMAUD, Carlos de: *Ramón Berenguer IV, Conde de Barcelona, Caballero del Santo Sepulcro de Jerusalén*, Barcelona, 1911.

ODRIOZOLA Y GRIMAUD, Carlos de: *Monasterio del Santo Sepulcro de Nuestro Señor Jesucristo de Zaragoza. Memorias históricas referentes al mismo monasterio perteneciente a la orden del*



Santo Sepulcro, único en España. Contiene documentos referentes á su fundación en el siglo XIV y demás hasta nuestros días, Mariano Escar, Zaragoza, 1908.

OLMO GRACIA, Antonio; “El mercader y el color: el revestimiento cromático del claustro del Santo Sepulcro de Zaragoza”, en Rincón García, Wifredo; López-Yarto Elizalde, Amelia; Izquierdo Salamanca, María (coords.), *Actas de las VI Jornadas de Estudio, La Orden del Sepulcro* (Zaragoza-Tobed-Calatayud, 27-30 de abril de 2011), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2011, pp. 211-222.

OLOCAU, Conde de: “La orden de los Caballeros Canónigos del Santo Sepulcro de Jerusalén y su Encomienda de Santa María del Sepulcro en el Reino de Mallorca (Años 1232 a 1283)”, en VV. AA., *Homenaje del Capítulo de Aragón, Cataluña y Baleares a su orden de Caballería del Santo Sepulcro Jerusalén, Barcelona, octubre de 1971*, Joan Sallent, Sucr., Sabadell, 1972, pp. 59-60.

ORBAÑANOS CELMA, Francisco Javier: “Las posesiones de la Orden del Santo Sepulcro en el *Itinerario del Reino de Aragón de Juan Bautista Labaña (1610-1611)*”, *Anástasis. Boletín del Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro*, núm. 1, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2009, pp. 23-34.

ORDÓÑEZ, VALERIANO S. J.: *Torres del Rio*, Colección Temas de Cultura Popular, 47, Pamplona, 1989.

ORDÓÑEZ, VALERIANO, S. J.: “Camino de Santiago: Torres del Río y los Caballeros Sepulcristas”, en *I Jornadas de Estudio. La Orden del Santo Sepulcro*, Editorial Alpuerto, Madrid, 1991, pp. 139-169 y 363-364.

ORERA ORERA, Luisa: “Miguel Monterde, historiador del Santo Sepulcro de Calatayud”, *Estudios del Departamento de Historia Moderna*, Facultad de Filosofía y Letras, Zaragoza, 1978, pp. 323-356.

ORERA ORERA, Luisa: “Constituciones de la Iglesia del Santo Sepulcro de Calatayud (1553)”, *Papeles Bilbilitanos*, 1980, pp. 41-80.

ORTEGA FUENTENEbro, Maribel: “El Hospital del Santa Cristina del Somport y la Orden del Santo Sepulcro: organización, influencia y posesiones”, en *V Jornadas Internacionales de estudio de la orden del Santo Sepulcro* (Zaragoza-Calatayud, 11-14 de abril de 2007), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2009, pp. 69-84.

PAREJA LÓPEZ, Enrique y MEGÍA NAVARRO, Matilde: *El arte de la Reconquista cristiana*, Ediciones Gever, Sevilla, 1990, vol. III, *Historia del arte en Andalucía*.

PASCUAL CHENEL, Álvaro: “Dos testimonios literarios del ceremonial de cruzamiento de



Caballeros del Santo Sepulcro en el siglo XV”, *Anástasis. Boletín del Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro*, núm. 2, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2010, pp. 23-36.

PASCUAL CHENEL, Álvaro: “Don Juan de Palafox: Prior y mecenas de la Colegiata del Santo Sepulcro de Calatayud”, en Rincón García, Wifredo; López-Yarto Elizalde, Amelia; Izquierdo Salamanca, María (coords.), *Actas de las VI Jornadas de Estudio, La Orden del Sepulcro* (Zaragoza-Tobed-Calatayud, 27-30 de abril de 2011), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2011, pp. 43-56.

PAVÓN BENITO, Julia: “Historiografía de las Órdenes Militares en el reino de Navarra (Edad Media)”, en Ferreira Fernandes, Isabel Cristina (coord.), *As Ordens Militares. Freires, Guerreiros, Cavaleiros. Actas do VI Encontro sobre Ordens Militares* (10-14 de marzo de 2010), Colecc. Ordens Militares 7, vol. I, Gabinete de Estudos sobre a Ordem de Santiago, Palmela, 2012, pp. 61-84.

PENA BUJÁN, Carlos: “La fundamentación divina de la arquitectura clásica: Dios, el templo de Salomón y Juan Caramuel”, en López-Yarto Elizalde, Amelia y Rincón García, Wifredo (coords.), *I Congreso Internacional Arte y Patrimonio de las Órdenes Militares de Jerusalén en España: hacia un estado de la cuestión*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Asamblea Española de la Soberana Orden de Malta, Lugartenencias Españolas de la Orden de Caballería del Santo Sepulcro de Jerusalén, Zaragoza-Madrid, 2010, pp. 307-320.

PEÑA MARTÍN, Ángel: “Nacido y sepultado. El Niño Jesús y el Sepulcro”, en Rincón García, Wifredo; López-Yarto Elizalde, Amelia; Izquierdo Salamanca, María (coords.), *Actas de las VI Jornadas de Estudio, La Orden del Sepulcro* (Zaragoza-Tobed-Calatayud, 27-30 de abril de 2011), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2011, pp. 437-450.

PÉREZ CALERO, Gerardo: “El pintor José María Rodríguez de Losada (1826-1896) y la Orden de Caballería del Santo Sepulcro”, *Actas de las IV Jornadas de Estudio, La Orden del Santo Sepulcro*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza 2004, pp. 417-430.

PÉREZ MONZÓN, Olga: “La iglesia del Santo Sepulcro de Toro y sus anejas de Santa Marina y San Juan de los Gascos”, *Actas de las I Jornadas de Estudio, La Orden del Santo Sepulcro*, Editorial Alpuerto, Madrid, 1991, pp. 255-272 y 369.

PÉREZ MONZÓN, Olga: “La iglesia de El Sepulcro de Zamora”, *Actas de las II Jornadas de Estudio, La Orden del Santo Sepulcro*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 1996, pp. 399-409.

PÉREZ MONZÓN, OLGA: “Documentos para el estudio del arte de las Órdenes de San Juan y del Sepulcro en Toro”, *Studia Zamorensia*, Segunda etapa, vol. VI, UNED, Zamora, 2002, pp. 159-217.



PIEPER, KATHARINA: “La Virgen de Tobed. Observaciones sobre la datación de la iglesia”, *Actas de las III Jornadas de Estudio, La Orden del Santo Sepulcro*, Zaragoza, 2000, pp. 287-297.

PRADOS GARCÍA, José María: “Iglesia del Santo Sepulcro. Torres del Río (Navarra), *Arquitectura románica: I. El camino de Santiago (de los Pirineos a Burgos)*, Madrid, 1974.

PUIG I CADAVALCH, J.: *L'Arquitectura Románica a Catalunya*, Institut d'Estudis Catalans, Barcelona, 1909-1918. [Se ocupa de “Santa Ana de Barcelona” en el tomo III, p. 414].

QUADRADO, José María: “Colegiata del Santo Sepulcro de Calatayud”, en *Recuerdos y Bellezas de España: Aragón*, Madrid, 1844, pp. 343-345. Edición facsímil, Zaragoza, 1974 y otra edición facsímil de la parte dedicada a Calatayud, por Centro de Estudios Bilbilitanos, Calatayud, 2003.

QUINTANILLA MARTÍNEZ, Emilio: “La arquitectura de la Orden del Santo Sepulcro en Navarra. Estado de la cuestión”, *Actas de las I Jornadas de Estudio, La Orden del Santo Sepulcro*, Editorial Alpuerto, Madrid, 1991, pp. 273-280 y 369-370. Hace especial mención a las iglesias del “Santo Sepulcro de Torres del Río”, pp. 276; de “Santa María de Eunat”, p. 278 y del “Santo Sepulcro de Estella”, pp. 273-280.

QUINTANILLA MARTÍNEZ, Emilio: “La arquitectura de la Resurrección: la planta central”, *Actas de las III Jornadas de Estudio, La Orden del Santo Sepulcro*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2000, pp. 221-239.

QUINTANILLA MARTÍNEZ, Emilio: “Interpretación iconográfica del cancel principal de la Real Colegiata del Santo Sepulcro de Calatayud”, en López-Yarto Elizalde, Amelia y Rincón García, Wifredo (coords.), *I Congreso Internacional Arte y Patrimonio de las Órdenes Militares de Jerusalén en España: hacia un estado de la cuestión*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Asamblea Española de la Soberana Orden de Malta, Lugartenencias Españolas de la Orden de Caballería del Santo Sepulcro de Jerusalén, Zaragoza-Madrid, 2010, pp. 357-370.

QUINTANILLA MARTÍNEZ, Emilio: “El retablo de la Virgen de Bolduc, en la Real Colegiata del Santo Sepulcro de Calatayud”, en *VIII Encuentro de estudios bilbilitanos, Calatayud y Comarca*, (Calatayud 12, 13 y 14 de noviembre de 2010), Centro de Estudios Bilbilitanos de la Institución “Fernando el Católico”, tomo I (Arte, Geografía y Antigüedad), Zaragoza, 2011, pp. 191-204.

QUINTANILLA MARTÍNEZ, Emilio: “El *Catálogo Monumental* como fuente de información para el estudio de las Órdenes de Jerusalén en Navarra”, en Fernández Gracia, Ricardo (coord.), *Pulchrum. Scripta varia in honorem María Concepción García Gainza*, Gobierno de Navarra, Dpto. Cultura y Turismo, Institución Príncipe de Viana, 2011, pp. 657-665.

RAMOS DE CASTRO, Guadalupe: *El arte Románico en la Provincia de Zamora*, Diputación



Provincial de Zamora, Zamora, 1977. Se ocupa de: “Zamora: Iglesia del Santo Sepulcro”, pp. 135-138, lám. CXXXVIII y CXXXIX y “Fuentespreadas: Iglesia de San Cristóbal” p. 271, lám. CLXXXV y CLXXXVI.

REPRESA, Armando: “Iglesia del Santo Sepulcro. León” en “Evolución urbana de León en los siglos XI-XIII”, *León y su Historia*, v. I, León, 1969, pp. 261-266 y 271.

REVILLA VIELVA, Ramón: *Catálogo Monumental de la Provincia de Palencia*, Vol. I, Palencia, 1951. Se ocupa de “Amayuelas de Arriba”, p. 2.

Revolledo y Palafox, D. Juan de: *Constitutiones Ecclesiae Sancti Sepulchri Hierosolymitani, Bilbilitanae et Caesaraugustae*, Caesaraugusta, 1615.

RIDRUEJO, Dionisio: “Santa María del Palacio”, *Guías de España, Castilla la Vieja 1, Santander, Burgos, Logroño*, Barcelona, 1973, pp. 599-600.

RIDRUEJO, Dionisio: “La Vera Cruz”, *Guías de España, Castilla la Vieja 2, Soria Segovia y Avila*, Barcelona, 1974, pp. 318-322.

RIGALT Y NICOLÁS, Bruno: *Diccionario histórico de las Órdenes de Caballería Religiosas, Civiles y Militares de todas las naciones del mundo desde los primeros tiempos hasta nuestros días, sacado de las mejores obras de esta clase nacionales y extranjeras*, Establ. Tip. Narciso Ramirez, Barcelona, 1858. Se ocupa de la Orden del Santo Sepulcro en pp. 217-218.

RINCÓN GARCÍA, Wifredo: “La ruina de un monumento mudéjar del siglo XIV. El claustro de la Colegiata del Santo Sepulcro de Calatayud”, *Aragón Exprés*, Zaragoza, 3 de junio de 1980.

RINCÓN GARCÍA, Wifredo: “Patronazgo real y eclesiástico para el Monasterio del Santo Sepulcro de Zaragoza”, *Seminario de Arte Aragonés*, núm. XXXIII, Institución Fernando el Católico, Zaragoza, 1981, pp. 209-216.

RINCÓN GARCÍA, Wifredo: *La Orden del Santo Sepulcro en Aragón*, Guara Editorial, Zaragoza, 1982.

RINCÓN GARCÍA, Wifredo: “El Mudéjar y la Orden del Santo Sepulcro en Aragón”, *Arte y Ordenes Militares. Actas del Simposium organizado por el Comité Español de Historiadores del Arte en Cáceres, en abril de 1985*, Cáceres, 1985, pp. 247-254.

RINCÓN GARCÍA, W.; ROMERO SANTAMARÍA, A: “La Orden del Santo Sepulcro en Aragón”, *Aragón Turístico y Monumental*, Sindicato de Iniciativa y Propaganda de Aragón (SIPA), año 55, núm. 315, Zaragoza, febrero de 1981, pp. 15-17.

RINCÓN GARCÍA, Wifredo: “Permanencia artística de la Orden del Santo Sepulcro en España”,



en *Actas de las I Jornadas de Estudio. La Orden del Santo Sepulcro*, Editorial Alpuerto, Madrid, 1991, pp. 189-200 y 365. Se ocupa de los siguientes edificios de la Orden del Santo Sepulcro: “Ermita de la Vera Cruz. Segovia”, pp.190-191; “Iglesia de Santa María del Palacio. Logroño”, pp.191-192; “Colegiata de San Bartolomé. Valencia”, pp. 192-194 y “Monasterio de la Resurrección. Zaragoza”, pp.194-200.

RINCÓN GARCÍA, Wifredo: “El claustro del monasterio del Santo Sepulcro de Zaragoza”, *Actas de las II Jornadas de Estudio. La Orden del Santo Sepulcro*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 1996, pp. 303-318.

RINCÓN GARCÍA, Wifredo; QUINTANILLA MARTÍNEZ, Emilio (comis.): *La Orden del Santo Sepulcro en España. 900 años de historia*, (Catálogo de la exposición celebrada en el Palacio de Sástago, de la Diputación Provincial de Zaragoza, del 9 de marzo a 23 de abril de 1999), Diputación de Zaragoza, Zaragoza, 1999.

RINCÓN GARCÍA, Wifredo: “El monasterio del Santo Sepulcro de Zaragoza. Iconografía de un monumento zaragozano”, *Actas de las III Jornadas de Estudio. La Orden del Santo Sepulcro*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2000, pp. 241-252.

RINCÓN GARCÍA, Wifredo; QUINTANILLA MARTÍNEZ, Emilio: “Noticias históricas y artísticas sobre la Colegiata del Santo Sepulcro de Calatayud entre 1780 y 1807”, *Actas de las III Jornadas de Estudio. La Orden del Santo Sepulcro*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2000, pp. 119-138.

RINCÓN GARCÍA, Wifredo; QUINTANILLA MARTÍNEZ, Emilio: *La Real Colegiata del Santo Sepulcro de Calatayud. Nueve siglos de historia viva*, Catálogo de la exposición celebrada en la Real Colegiata, 15 de julio a 25 de septiembre de 2001, Real Colegiata del Santo Sepulcro de Calatayud, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro y Fundación Salvador Ibarra de Cajalón, Calatayud, 2001.

RINCÓN GARCÍA, Wifredo: “El monasterio del Santo Sepulcro de Zaragoza: el edificio medieval”, *Actas de las IV Jornadas de Estudio. La Orden del Santo Sepulcro*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2004, pp. 277-310.

RINCÓN GARCÍA, Wifredo; QUINTANILLA MARTÍNEZ, Emilio: *Mater Purísima. La Inmaculada Concepción en el Arte de la Diócesis de Tarazona*, Obispado de Tarazona, CAI, Zaragoza, 2005.

RINCÓN GARCÍA, Wifredo; QUINTANILLA MARTÍNEZ, Emilio: “La fundación del Santo Sepulcro de Calatayud y sus priores hasta 1570”, en *Actas del VI Encuentro de Estudios Bilbilitanos* (Calatayud, 1-3 de diciembre de 2000), vol. I, Centro de Estudios Bilbilitanos, Institución “Fernando el Católico”, Calatayud, 2005, pp. 343-348.



RINCÓN GARCÍA, Wifredo; QUINTANILLA MARTÍNEZ, Emilio: *La Real Colegiata del Santo Sepulcro de Calatayud*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Calatayud, 2008.

RINCÓN GARCÍA, Wifredo; QUINTANILLA MARTÍNEZ, Emilio: “Noticias históricas y artísticas sobre la Colegiata del Santo Sepulcro de Calatayud entre 1621 y 1651”, en *V Jornadas Internacionales de estudio de la orden del Santo Sepulcro* (Zaragoza-Calatayud, 11-14 de abril de 2007), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2009, pp. 145-176.

RINCÓN GARCÍA, Wifredo: “El retablo renacentista de la iglesia de San Nicolás, del convento del Santo Sepulcro de Zaragoza”, *Anástasis. Boletín del Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro*, núm. 1, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2009, pp. 35-44.

RINCÓN GARCÍA, Wifredo: “El patrimonio de la Orden del Santo Sepulcro en Aragón: la Real Colegiata del Santo Sepulcro de Calatayud y el monasterio de la Resurrección de Zaragoza. Aspectos artísticos e historiográficos”, en López-Yarto Elizalde, Amelia y Rincón García, Wifredo (coords.), *I Congreso Internacional Arte y Patrimonio de las Órdenes Militares de Jerusalén en España: hacia un estado de la cuestión*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Asamblea Española de la Soberana Orden de Malta, Lugartenencias Españolas de la Orden de Caballería del Santo Sepulcro de Jerusalén, Zaragoza-Madrid, 2010, pp. 267-288.

RINCÓN GARCÍA, Wifredo; LÓPEZ-YARTO ELIZALDE, Amelia; IZQUIERDO SALAMANCA, María (coords.): *Actas de las VI Jornadas de Estudio, La Orden del Sepulcro* (Zaragoza-Tobed-Calatayud, 27-30 de abril de 2011), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2011.

RINCÓN GARCÍA, Wifredo; QUINTANILLA MARTÍNEZ, Emilio: “Noticias históricas y artísticas sobre la Colegiata del Santo Sepulcro de Calatayud entre 1652 y 1684”, en Rincón García, Wifredo; López-Yarto Elizalde, Amelia; Izquierdo Salamanca, María (coords.), *Actas de las VI Jornadas de Estudio, La Orden del Sepulcro* (Zaragoza-Tobed-Calatayud, 27-30 de abril de 2011), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2011, pp. 57-80.

RINCÓN GARCÍA, Wifredo: “La Colegiata de Santa Ana, de la Orden del Santo Sepulcro, en el *Catálogo Monumental de España: La ciudad de Barcelona*”, en *Anástasis. Boletín del Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro*, núm. 3, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2011, pp. 81-100.

RINCÓN GARCÍA, Wifredo: “La iconografía de la Pasión en los retablos de la Real Colegiata del Santo Sepulcro de Calatayud y su culminación en las esculturas de la capilla mayor”, en Fernández Gracia, Ricardo (coord.), *Pulchrum. Scripta varia in honorem María Concepción García Gainza*, Gobierno de Navarra, Dpto. Cultura y Turismo, Institución Príncipe de Viana, 2011, pp. 698-706.



RODRIGUEZ DE LAMA, Ildefonso: *Colección Diplomática de la Rioja*, tomo II, Logroño, 1979. Se ocupa de la “Iglesia del Sepulcro”, p. 204 y cita las posesiones de la Orden en Burgos, Palencia y Logroño, 300-301, y en Calahorra, p. 227, núm. 451.

RODRIGUEZ-PICAVEA MATILLA, Emilio: *Los Monjes Guerreros en los reinos hispánicos. Las órdenes militares en la Península Ibérica durante la Edad Media*, Ed. La Esfera de los Libros, Madrid, 2008.

ROS FILLOL, Godofredo: “Iglesia de S. Bartolomé: Capilla del Santo Sepulcro en Valencia”, *Nomenclator, calles de Valencia al nacer San Vicente Ferrer*, Valencia, 1955, pp. 27 y 42.

ROYO GARCÍA, Juan Ramón: “Los expedientes de profesión religiosa de las Canonessas del Santo Sepulcro de Zaragoza existentes en el Archivo Diocesano de Zaragoza (1852-1929)”, en Rincón García, Wifredo; López-Yarto Elizalde, Amelia; Izquierdo Salamanca, María (coords.), *Actas de las VI Jornadas de Estudio, La Orden del Sepulcro* (Zaragoza-Tobed-Calatayud, 27-30 de abril de 2011), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2011, pp. 131-136.

RUBIO SEMPER, Agustín: *Estudio documental de las artes de la Comunidad de Calatayud durante el siglo XVII*, Centro de Estudios Bilbilitanos, Institución “Fernando el Católico”, Zaragoza, 1980. [Se ocupa de la “Colegiata del Santo Sepulcro de Calatayud”, pp. 29-351 y de “Torralba de los Frailes”, pp. 119 y 122].

RUBIO SEMPER, Agustín: “Estudio documental de la Iglesia del Santo Sepulcro de Calatayud”, *Seminario de Arte Aragonés, XXV-XXVI*, Institución “Fernando el Católico” de la Excma. Diputación Provincial, CSIC, Zaragoza, 1978, pp. 101-107.

RUBIO SEMPER, Agustín: “El arquitecto Gaspar de Villaverde y su actividad en la Zona de Calatayud”, *Actas I Coloquio de Arte Aragonés*, Calatayud, 1978, pp. 297-302. A este arquitecto se debe el templo actual de la Real Colegiata del Santo Sepulcro de Calatayud.

RUBIO VERGARA, Mariano: *Calatayud. Historia, Arte, Costumbres*, Calatayud, 1952. [“Colegiata del Santo Sepulcro”, pp. 50 y 126-127].

RUDGE, F. M.: “Canonesses regular of the Holy Sepulchre”. *The Catholic Encyclopedia*, VII, p. 427.

RUIZ BALARRETA: “Santa María del Palacio de Logroño”, *Guía artística de Logroño*, Logroño, 1948.

RUIZ MONTEJO, Inés: “Una iglesia relicario de atribución incierta: la Veracruz de Segovia”, *La España medieval*, tomo V, Madrid, 1986.

SAINZ MAGAÑA, Elena: “Un caballero del Santo Sepulcro en el lienzo *San Agustín como*



fundador de Órdenes Militares y Religiosas, de Pantoja de la Cruz”, *Anástasis. Boletín del Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro*, núm. 2, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2010, pp. 37-44.

SAINZ RIPA, E.: “Santa María del Palacio”, *Colección diplomática de las colegiatas de Albelda y Logroño*, I, Logroño 1981, núms. 137, 148 y 182.

SALA VALDES, Mario de la: “Iglesia de San Nicolás de Bari”, *Estudios Histórico-Artísticos de Zaragoza*, Zaragoza, 1933, pp. 133-143.

SALANOVA ORUETA, Daniel: *Señoríos de los Caballeros del Santo Sepulcro, en Aragón. Historia de la Villa de Tobed*, Heraldo de Aragón, Zaragoza, 1986.

SALES Y ALCALÁ, Agustín de: *Antiguo Monasterio del Santo Sepulcro de basilianos, primitivos monjes de España*, Imprenta de Agustín Laborda i Campo, Valencia, 1751.

SALUDES Y DE ROSELL, Jacinto de: “Sala de la Orden del Santo Sepulcro en la Exposición de Tierra Santa”, *Hidalguía*, Madrid, 1954.

SAN CRISTÓBAL, S. et alii: *Zarramala, su historia, su arte y su vida*, Segovia, 1981.

SAN CRISTÓBAL SEBASTIÁN, Santos: *Iglesia de la Vera Cruz de la Orden de Malta de Segovia*, Mondoñedo, 1994.

SAN CRISTÓBAL SEBASTIÁN, Santos: *Iglesia de la Vera Cruz de la Orden de Malta de Segovia*, Mondoñedo, 2000.

SAN CRISTÓBAL SEBASTIÁN, Santos: *Iglesia de la Vera Cruz de la Orden de Malta de Segovia*, Mondoñedo, 2005.

SÁNCHEZ MOLLEDO, José María: “D. Juan de Palafox (1600-1659) virrey de Nueva España y la ciudad de Calatayud”, en *IV Encuentro de Estudios Bilbilitanos*, II, Calatayud. 1997, pp. 361-377.

SÁNCHEZ MOLLEDO, José María: “Don Miguel Monverde (1730-1791), Prior del Santo Sepulcro de Calatayud”, en *Actas de las IV Jornadas de Estudio, La Orden del Santo Sepulcro*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza 2004, pp. 169-177.

SÁNCHEZ TRUJILLANO, M^a T.: “Santa María del Palacio”, *Tierras de la Rioja*, Ministerio de Cultura, Madrid, 1983, pp. 8-11.

SANMIGUEL MATEO, Agustín: “Tobed”, *Arte mudéjar en la Comunidad de Calatayud*, Centro de Estudios Bilbilitanos, Zaragoza, 1986, pp. 8-9.



SANMIGUEL MATEO, Agustín: “El claustro del Santo Sepulcro de Calatayud”, *Actas de las I Jornadas de Estudio, La Orden del Santo Sepulcro*, Editorial Alpuerto, 1991, pp. 281-292 y 270.

SANMIGUEL MATEO, Agustín: “Una visión de Jerusalén en tres retablos de la Colegiata del Santo Sepulcro de Calatayud”, *Actas de las II Jornadas de Estudio, La Orden del Santo Sepulcro*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 1996, pp. 359-371.

SANMIGUEL MATEO, Agustín Y PÉTRIZ ASO, Ana Isabel: “Las caballerizas medievales de la Orden del Santo Sepulcro de Calatayud”, *Actas de las IV Jornadas de Estudio, La Orden del Santo Sepulcro*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza 2004, pp. 367-372.

SANTAMARÍA, Juan Manuel: *La Vera Cruz*, Imprenta El Adelantado, Segovia, 1979.

SARASA SÁNCHEZ, Esteban: “Alfonso I el Batallador y la Orden del Santo Sepulcro”, en *V Jornadas Internacionales de estudio de la orden del Santo Sepulcro* (Zaragoza-Calatayud, 11-14 de abril de 2007), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2009, pp. 11-21.

SARNOWSKY, Jürgen: “Regional Problems in the History of the Mendicant and Military Orders”, *Mendicants, Military Orders and Regionalism in Medieval Europe*, ed. Jurgén Sarnowsky, Aldershot, Ashgate, 1999.

SEYO, Hugo de: “La Imperial Iglesia de Santa María de Palacio”, en *Las parroquias de Logroño. Datos históricos, Arqueológicos y de Arte*, 2º edición, Logroño, pp. 33-60.

SUREDA PONS, Joan: “Torres del Rio”, 296-297; “La Vera Cruz”, pp. 329-332 en “Arquitectura románica”, *Historia de la arquitectura es pañola*, Zaragoza, 1985.

TAFALLA TORRES, Francisco, Presbítero: *Las Colegiatas de Santa María y el Santo Sepulcro. Trabajo premiado en los Juegos Florales celebrados en Calatayud el día 12 de Septiembre de 1935*, Imprenta Moderna, Calatayud, 1935.

TEJEDOR MICO, G.: “Arquitectura mudéjar zamorana”, *Anuario 1988-instituto de Estudios Zamoranos Florian de Ocampo*, 1989, pp. 181-268.

TEJEDOR MICO, G.: “Arquitectura mudéjar toresana”, *Boletín del Museo e Institución Camón Aznar*, núm. 35, 1989, pp. 123-145.

TOBAJAS GALLEGO, Francisco: “La Orden del Santo Sepulcro en el Archivo de la Familia Gracián de Saviñán”, en Rincón García, Wifredo; López-Yarto Elizalde, Amelia; Izquierdo Salamanca, María (coords.), *Actas de las VI Jornadas de Estudio, La Orden del Sepulcro*



(Zaragoza-Tobed-Calatayud, 27-30 de abril de 2011), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2011, pp. 105-114.

TORRALBA, Federico: “Monasterio de Comendadoras del Santo Sepulcro”, *Guía artística de Zaragoza*, Zaragoza, 1974, pp. 84-85.

TRASOBARES RUIZ, Victoria E.; PÉREZ FERNÁNDEZ, Esther P.: “Tobed, joya mudéjar. Un proyecto en crecimiento”, *Anástasis. Boletín del Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro*, núm. 3, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2011, pp. 127-138.

UDINA MARTORELL, Federico: “Els ordes religioso-militars i les Corts catalanes (1283-1412)”, en *Actes de les primeres jornades sobre els ordes religioso-militars als Països Catalans (Segles XII-XIX)*, Tarragona, Diputació de Tarragona, 1994, pp. 132-139.

VILLASEÑOR SEBASTIÁN, Fernando: “Iconografía de San Onofre en la sede romana de la Orden de Caballería del Santo Sepulcro de Jerusalén”, en *V Jornadas Internacionales de estudio de la orden del Santo Sepulcro* (Zaragoza-Calatayud, 11-14 de abril de 2007), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2009, pp. 341-356.

VILLASEÑOR SEBASTIÁN, Fernando: “Edificios de las órdenes del Santo Sepulcro, Temple y San Juan de Jerusalén en *Las vistas de España* de Antón Van Den Wyngaerde”, en López-Yarto Elizalde, Amelia y Rincón García, Wifredo (coords.), *I Congreso Internacional Arte y Patrimonio de las Órdenes Militares de Jerusalén en España: hacia un estado de la cuestión*, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Asamblea Española de la Soberana Orden de Malta, Lugartenencias Españolas de la Orden de Caballería del Santo Sepulcro de Jerusalén, Zaragoza-Madrid, 2010, pp. 289-306.

VILLASEÑOR SEBASTIÁN, Fernando: “La iglesia de San Cristóbal de Salamanca: Encomienda de la Orden del Santo Sepulcro”, en Rincón García, Wifredo; López-Yarto Elizalde, Amelia; Izquierdo Salamanca, María (coords.), *Actas de las VI Jornadas de Estudio, La Orden del Sepulcro* (Zaragoza-Tobed-Calatayud, 27-30 de abril de 2011), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2011, pp. 299-314.

VILLASEÑOR SEBASTIÁN, Fernando: “La iglesia del Santo Sepulcro de Zamora: Aproximación Histórico-Artística”, *Anástasis. Boletín del Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro*, núm. 3, Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2011, pp. 61-81.

VIVANCOS, Miguel C.: “Los cantorales del Monasterio del Santo Sepulcro de Zaragoza”, en Rincón García, Wifredo; López-Yarto Elizalde, Amelia; Izquierdo Salamanca, María (coords.), *Actas de las VI Jornadas de Estudio, La Orden del Sepulcro* (Zaragoza-Tobed-Calatayud, 27-30 de abril de 2011), Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, Zaragoza, 2011, pp. 115-130.



VV.AA.: *Monasterio de la Resurrección, Zaragoza 1276-1976*, Zaragoza, s.f. [1976].

VV.AA.: *Enciclopedia del Románico en España*, Fundación Santa María la Real, Aguilar de Campoo, 2002-2010.

VV.AA.: *Revista de las Órdenes Militares*, Ed. Real Consejo de las Ordenes Militares, desde 2001.

XIMÉNEZ DE EMBÚN Y VAL, Tomás: *Descripción histórica de la antigua Zaragoza y de sus términos municipales*, Zaragoza, 1901, con referencias al “Monasterio de la Resurrección y parroquia de San Nicolás de Zaragoza”, pp. 37-38, facsímil “Paris-Valencia”, 1983.

YARNOZ LARROSA, J.: “Las iglesias octogonales en Navarra”, *Príncipe de Viana*, Pamplona, 1945, pp. 515-521.

ZAFORTEZA Y MUSOLES, D.: *La ciudad de Mallorca, Ensayo histórico-toponómico*, Palma de Mallorca, 1953-1961. Se ocupa de la iglesia del Santo Sepulcro en p. 41.

ZAMORA MENDOZA, José: *Iglesia de Santa María de Palacio*, Hoja parroquial diocesana, Logroño, 1950-1963.

ZORRILLA, Pedro Emiliano: “Otra iglesia de Templarios en Navarra. El Santo Sepulcro en la Villa de Torres”, *Boletín de la Comisión de Monumentos de Navarra*, Pamplona, 1924, pp. 129-139.